د لورد رعد اسطيفان ، طالبة عراقية بعمر (٩) سنوات في الصف الخامس

الابتدائي ﴿ مدرسة ﴿ فيستا كراندي ﴾ ارسلت لنا هذه الصورة وهي تشارك ﴿

المهرجان الذي اقامته مدرستها في ﴿ سَأَنْ دَبِيهُو ﴾ في الولايات المتحدة وهي تمثل

العراق وتحمل عبل صدرهنا علم العراق العيظيم وأسمها بباللفتين العبربية

والإنكليزية هيث تقول : ، نجمت بدرجه اسباز المام المامي .. وانا اهمل مص

الاولى في باريس وحلى الان .

مقابل سبعة الأف جنبه عن الحلقة

الواحدة بعد ان بدات بتلاثسين جنيه

عن بورها (فيلم (خيل امراة) من اهراج هسن رهنا عام ۱۹۶۸ وقالت

منسد رستم انهيا انبهت حبيباتهما

السينمائية والفتية عموما ولن تعود

للاضواء مرة الحبرى فقرار الاعتظرال

جاء بعد دراسة وتفكع كما انه جساء

وهي (قمة مجدهـا القني ، متسائلة

عن جدوى العودة الى الجمهور وسط

الامواج العائية الغريبة التى تتقلاف

ي كطرنا العراقي العزيز واهيانا يطلع

يعطى القسسة يسالصان من شطعهم

بطرحونها ف القداس الضاص بهذه

أغناسية ، وبالرغم من وجود موسيقى

صباغية في النبوادي الليلة وحتى في

البيــوت التي بطرب لهــا القبلب من

المتقلن بهنده الناسينة ، فنان

الموسيقي الدينية لعيث البلاد مثلا

تاتى جنية وخاشمة اعتزازا بهذه

التأسية الزوهية عند اصغاب الدين

ويشدد على الموسيقي ف هذه الايام

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

منير القحرير

The first of the grant of the property that the

اكرم طاهر حسان

اعيـاد الميلاد وراس السنـة) وأد

ن محيط الفن ، ---

العلم العراقي على الدوام .. فهو هدل في التجاحات التي اريد تحقيقها ه

همن اسرار السمحة

🗷 توصل بلعثون اوربيـون

اق ان شقبور الانسبان من

الأشياء غع الرتبة بنبع من

طريقية عمل المبخ التي فبطر

عليها الانسان لدى ولادتيه

واستخدم الباحشون نظام مناسوب عمل على تحديد معلم ألح وسماله .. وقبل الركستور انبطونسي اراك

والدكستسور مساجستسوس

اينكسويست من جمامصة

ستبوكهولم المسويدينة ان

السمات والتعابير الذي ظهرت

عبىر القساقسة تسوحي بسأن

اختيسار وتفضيس التنساسق

واللبرتيب بسين الاشيساء هى

فنطرة مستنوهناة من دمناغ

المُعَلَّزَلَةُ (هُنُد رسِنَّمُ) العُودةُ آلَ التَمثيل عندما عرض عليها المُفرج

الميتمائى (حسام الدين مصطفى) شخصية فاحدة اليوسف (الصحام المصرية الشهورة وبؤسسة مجا

يمتلل اغوائنا المسيميون بساكبر

اعيسادهم : الميلاد ورأس السلسة عا

انفام موضيقى الكنيسة شانهم شان

العالم السيمي ﴿ كُلُّ مَكُانَ ، وَذَلْكُ مَنْ

خيلال التقليد وقداسات ، جبرت

العادة ، كل عام ف مثل هذه المناسبة

ان تـرافق بالـوسيقي ، اما بــالالات

الموسيقية ، كالإرفن مثلا أو بالالتمان

اللي يرددها فريق خاص من الرهيان

والكورس الذي يضمم الطغولة اليريثة

لكشافس العراق شراث سوسيقي

بعود لالفي عام تضريباً ، اذ يحتفظ

رعائها بمعيلة من التراثيل الديثية

ذات الإلصان اللميزة عن غيرها من

لم يكن لها تراث بعلى ادم السراث

العراقي ، ألذي يحمل الطابع الطوقي

اندى يملى (تشابينه) ولادة السيد

السيح غليه السلام يموكب متواشع

داشل الكنيسة أو حرمها بشتبرك

المقسور من المعلين فيه عن قبرب

وذلك من خلال ترديد جانب من تلك

الأنسانييد بسيسالة اللحن في أغلب

هناك الحان شامنة جعيت البلاد

خَمْلُكُ بِينَ طَائِقَةً وَاهْرِي وَأَنَّ أَكَثَّرُهُا

واصواتها العدَّية .

هنىد رسىتم :

الإنسان .

ورد رعد اسطعفان

ماتريد [التوافذ الكبيرة الفتوحة على ■ النوافذ عيون الابنية والبيوط البصر عمياء] يقول ذلك (لوران نعلين منها ونطل على السياء ، تلمح فسبل ليعيد تراتيب هذه النظرة اغـرى ونتفعايق من غيـرها (هـذا الطاقس الحزين بقيء من هذي دبق . نقتصر وتحذف .. نملم ونصحو والنواغة بالية .. وتبقى اطلالتنا منها رئة لتنفس الروح بغير الهواء .. ﴿ الليل تنام النوافذ فتحرسها مصابيح الشوارع بالضنوء .. والعن اغرى الحبواس في فلسح مكتاس النفس والوى عواسنا صلة بالفسيولوجيا والدغياع البشري ، فهي لاتقياوم بل تجبر هواسنا الأخرى لثرى ماتبرى وتمذف مايتوم به المشائم الشاهص ن فتحة النافذة _ عندما نكون داخل لابنيـة _ التي تتجمـع لتكــه ن لنــا

الرهيل .. بدما اعائد موضوعي لاجد

مدهلا اليه يقض للنشر على مساحة

وهدت سبيلا لكتابة عن النوافذ .

مايرفرف عند نوافذ الوداع واعتساب الدنيا كلها شبابيك)

هذي العنقصة ". الناقذة الاغيرة الذي يُخترق جدران البنايات لتضع

المسد (المصملة الاخيـرة).. هنا قد لها عبونا لاثرى هي بل نرى نحن منها

■ مناقد فنارقت سمئنة هنذا

الوضوع ، والتمات الى ذلك الشبت

A PA

واشارت الدراسة الى ان (الجدات) عن

يستخدمن اوراق نبأت الزعتر لانعلش

البسسرة والصيطولة دون ظهور

وتعد عجينة الزعتر التي توضع على

البشيرة من ملعقتين من مسحوق

الزعتر ومزجه بعادة مرطبة خالية من

الكحول وأضافية علىر نقاط من زيت

🛎 ١٠ حلقة تلفزيونية مدة كل منها ١٥ دقيقية العمز الذي أنتهت المطربة وردة الجرّائرية من تصوير اخر مشاهده والذي تسروي من خسلاله تقسامتيسل حيساتهسا ومطوارها الفني مضذ صباهما وبدايتها التجاعيد وعرقلة فلهورها و البتت براسية طبية غرنسية ان



الحنقبل التكبرييمي للطلب التغوقين الحائزين على جائزة عبدام ، كان الذيع (شمعون متى ربسال الطلبه عن اسمائهم هتر إيشملي بكلشظ هين التقديم وهنذا يعش هرمسه لاستسرار **جلمه كعذيج** متعيــز .. واللبيب ن الإشارة يفهم ..

تبطلب ببعض الكتبائس من بعض

الموسيقين من غمارج الكنيسة ان

يساهمنوا في الطقنوس ومنزافقية

الإنباشيد الدينية وحتى الغرق بين

مراهل القداس وهبيب عدد المخبور

ومن هؤلاء غازفو الارغن الالكتروني

او البيانو او الكيتار وربما فريق من

اكثر من هازف تعسلا اصوائته ارجاء

قامة الكنيسة الفسيصة بجدارة

مستعملين مكسرات المسوت التى

تجعل من هذه الإماكن قاعات كونسرت

منلوءة بالوسيقي حمدي قدوري

ه نرمین



انتهى المضرج : رضا المعمداوي من انصار الحلقة الثانية من برنامجه الجديد ، مبدعون من تلك الدن، حيث مُمصت هذه الحلقة للمبيث عن تجربة الكاتب : معيي الدين زن)نه ، وكتابياته المنشوعة في القصية والروايية والسرعية وهنيف البرفامج فيها كل من القاص : عدولي كريم والثاقد : صباح الانباري .

يتناول جوانب مهمة من تجربة (زنكنه) المسرحية يقول (المتعلمداوي) : . ان برتامج (مبدعون من تلك المدن) كان حصيلة تعاون ملصر بين التصاد الادباء في العبراقي

وتلفزيونُ العراق ، ومن المؤمل انجازُ حلقات جديدة تحتفي بادباء وكلباب وأناني مدن العراق الزاخيرة بالبيدعين وسيق وإن انجيزنا الحلقة الأولى من البرنياميج ، وقد خصصت عن مدينة تكريت وتناولنا تجرية القاص : فرج ياسع واستضفنا عل من الدكتور ، محمد عسابر عبيد وَالسَّاعَرُ عُالِد عَلَى مصطلَى وَّالقَاصَيْنَ : محسنَ المُغَلَّجِي ، ومحمد سعدون السباعي ، المديث عن العوالم القصمنية

منتدى بغداد يطيف للدكتور يومف هبي

VACITAL ... Y-TTOAL

. 🖬 ألفكن : ۲۱۲۲۱۲

🖼 اللاكس : ١٩٨٥/ ١٨٨

🖬 تطبع أي مطابع دأر الجماهير للصحافة

🗷 هواتف الجريدة : TASALTE - YYVIEAT.

المعول) ولاتهوها

اطلالة من نظرة عقلة/ تصوير أؤاء لم شافذة عنسته .. والصوران يشء من الإكتاساف .. عبذرا اقصد جناعني بها همديقي عازل البيار الانتماد .. الشيابيك قاومت انتخار نمول ذك الشاهر البصري ومرضه قدعا (وفيقه) ان تطل من شيــاكهــا الأزرق فالسعاء تجوع والعالم يفتح شياكه من ذاك الشباك الإزرق يتوعد يجمل اشواكه ازهارا من دعة تعبق / شبك مثلك ﴿ لَبِنَانَ / شَبِيكَ مِثْلُكَ ﴿

الهند/ وقتاة تحلم في اليابان، 🗷 وتشوء افراح السَّافي لتقسو عبل الذاكرة ، تمرق بالثلج ذلك الماضي الثلج الذي يتكنوى كالجمس ون أوط تسوة التذكير والذاكرة التي ادمياها الفرح . عين مرت السنون فوق قناطر العمر . ومهرت الماضي بهذا الانتيسال العجيب من وطاة الزمن الذي يسمر منتصب القامة _كما يقول ، وليم

شكسيع ــ لايايه بشيء غير نفسه . اعود لافتح نافدة لهذا الموضوع ، الى ستتحدث الصبور التي اعطاني اياها الزميل (فؤاد شساكر) من فنحسةً

وحسن عبدالده «من الذاكرة» يبلغ سسن الرشد الجمعة اللام .. [] تعبه للعد سعد الهرسزار

وللمذيع نهاد نجيب وللمخرجة جار الاولى فتسلل عسوت المصبب ال اسماعنا وما زال يشع فيشا بهجة (من الذاكرة) · 📋 هديه حسان الإستمام ودقة المعلوسة ، ويومسل الينا تلك الاصوات العذبة التي تركت مكانها في ذاكرتنا عبس السنوات ومازالت ... وها هـو ما زال شمايا في طموهاتة وقتيا لم تهده السنوات انه الناق سعاد الهرمزي الذي سيوقد الشمعة الثامنة عشرة لبرنامج (سُ



الادويـــة تقــدة القنول ، بحراء

لدال . هي الادوية . منتهية اللنول

وفعواسمها هو عدم ضعيسان كأنة

الدواء لو السائرية الطبية ١١١٠ [

التاريخ الثبت على غلاف تدراه أر

لسطارعة الطبية ، ولايعلى بالانانا

بالكه النكثور محط غقرممة

المساني ۾ (مدارات) ٣ ڪائون الزاء

١٩٩٤ من الصواف من استعمار

الادوسة (منتبية المعجز) در الاصلوب الطمي عضما تكان ال توضيع كمرسان كالية من الاديا

التضودة ، الا أن د. محد غلر ا

يريطين العلم للجرد والراق الأم في فترة الحصل حيث العلية الآث أ الإجتهادت العلية إلتي تراهدا أ التهفية التي تسطيد فيها ان ادبا متوفرة كلت كفاحتها بدل أن يضعنا

الريخ ، انتهاء مفعول الدواد، أبح

القياس الوجيد لغفاءة النواء لفيأه

ر. ثقل أو تنعدم كفاءته ملا فراله

او خلال فترة شيئه او قبل ثابا

انتهاء مفعوله بيتما ك يبلي بطأنا

والبسلاد التى تصرص عـل مند

مواطنيها تعلمه مفترات والليأ

السيطرة الشوعيسة عبل لوياب

(ومواذها الغدائية) لتعون البية

العلمي ﴿ الرَّارِ عَفَامَةُ الدَّوَاهُ وَالْفُرِّهُ

وحسب دواعطات وطنهية أو كأب

لتصنيعه ، وهذه للقتورات في أي

الدولة المصد لتثنيث الكانبة أثناء

عيازة اعتهر او عندوا

التهاء مفعوله الثبت اا

برميها والبقاء يدون نواء

ابوية شنارة .

ستنتجر الإبنية من وهدها ..

سدالحميد . وذكرى عطرة لبرنفج

ق الساعة الواهدة من بعد ظهر يوم

الذاكرة) لمنسبة ذكراه الالفيه وذلك

۽ استعباد زوجيان الثمانينيات شبابهما بعد ان شربا من میاه بلبر اكتشفت قبسل وقالت وكالة انباء

غيرونيغ) نظمارة

وجهها وتخلصت من

مرض ارتفاع شنقبط

الزوجان إن شربهما

من ماء البدر أعادهما

الى سن القمسين ا

واضادت الوكبالة

ان مستنة (الثانية

والتسعين اكتليثت

(۱۲) سنا جديدة

ن فعها بعد أن فقدت

أستاتها آيل سنوات

طويسلة . وكسائست

(جيانيغ اينزهن)

الصين الجديدة أن (زموليلامهوا) استعاد شعره البثى بعد ثلاثين عاميا من المطح كما استعادت

الأرج بأسين ومميزات تجربته الإدبية . البرنامج : من اعداد وتقديم : مزهر المقلمي وسيتاريق

🗅 هُنبن نشاطأته الشهريه ، يضيف منتدى مِعْداد التنبع وملتة بقداد الاب الدعثوريوسف حبي في معاشرة بعنوان بطروعات جديدة في بيت الحكمة البقدادي،تقام الندوة ق يقر المنهى بالدار التراتيه ﴿ مَدِيثَةَ الْعَاظَمِينَةُ الْمَاعَةُ السادسة سباء يوم الثلاثاء ٢٧/١٧ / ١٩٩٤.

الا تصدر عن دار الجماهم المشعافة

. هن الإطباء بـ مُحَلَّة ١٧٠ شِارِع ابْنِي طالب

التوزيع : الشركة الوطنية للمشر والتوزيع .

حي الوزيرية _مطة ١٠١ رقاق ١

حمهررية العراق بعداد

🖷 الاشتراكات بنداد

تشتكى من الام 🚯 فكيها ال أن رأي ابنياؤها استبائيا

ان العراق وملائده البعار للدواء . جديندة تثبت عبل د ازد . ان مدارات الآل ما المراقين شوقيا يسبب عمر والم الدواء الكازم والقسامم ويضا الكا وملتزال تتلف الملكان من الدول ما

بدء الحصار هل الحراق يده الحصار هل العراق اطلاب اختصاص عام الإدرية بالله وجهة نظرهم حول الوضوع الله القول: استخدموا الإدرية (ماليا)

الدكتور رمزي برنوش

سلطان الشطير .. عن المة نازا لشبك (مدينة روما .. وأنا لرز اهتاز بعض حكايا النافي لأسراءا كتابة هنذا الموهسوع .. أما أزار بنظري _ صياحا _ من نادة ابد

صوت الشعب تنتقد الامم المتصدة

ن عن راوع : طالبت صحيفة الشعب الاردنية التنظمات والهيئات الإنسانية الدولية كافة بالعمل على رابع المصار الجائر المستمر على الشعب المرابع وانتقدت المحديثة في مقال لها امس المرابع وانتقدت المحديثة في مقال لها امس المدارعة المدارعة الدولية المدارعة الدولية الدولية

الواقك التنظفة لبعض المنظمات التابعة للامم

بيوبيد، بمناحدة المتمدة وقالت في الوقت الذي تـدعي فيــه هـذه

النظمات حمايتها لحقوق الأنسلن تغفض الطرف

المنطقة حديث مستوى المستون من المعرف عن المعرف عن المعرف عن المعرف من المعرف ا

القلعة (ر الزامرة فند الشعب العراقي ادعاءها ومرصها على الإنسانية والعدل فانها تبقى في تصرفانها تابعة اسياسة امريكا [

> البيت لابصر زحف الناس نعوغوا سلهم . حتى اتحن الأرصة لتبنأ ذلك الطقل الذي رزم حقيته الدرب ترباضيين ني كربلاء طاردا بعض تعاس من عينيه ليار معلمته انه مثلبه لمصة الدرن 🛘 كربلاء/واع : امس السيد الرئيس وتختلف ملاذات النواقة فاللباعة اللباثد صدام حسين بتعليث ملعب ل الذيسار . التمسي خطوات للميدة الإدارة المطبية في معافظة كريبلاء وأكضنة والزحف بقوض أوق سادلا ارضا وبناء ال اللجنسة الاولمبينة الورق .. او فكرة ستختم ـ غدا الوطنية العبراقيسة واعود لارسال .. ملحال القراداواتها واوضح السيد عبدالخالق عبدالعزيز منفت الجندران بالطابوق ولردع مصافظ کبریلاء شراسل (واع) ان فتحسه تسطل منهسا النفس سبأبذ

الكرمة الجديدة للسيد الرثيس القائد مدام حسين لرياضيي كربلاء تضاف ال مكرمات سيبادله السخيسة لابطاء المنافظة . وذكر مراسل (واع) بالمافظة ان ملعب كربلاء الذي شيد عام ١٩٦٨ يشم ساهية لكرة القدم ومقمارا للساهنة والميدان واربعنة مدرجات تستوعب اکثر من (۱۰) الف متفرج ومرافق خدمية اخرى 🗖

اللوموند : نظام طهران

سعزولعس الشسعب 🛭 بـــازيس/ الجمهــوريـــة : قـــالت صحيفة لوموند الغرنسيــة ان الثفلام الإيراني وصل ال طريق مسدود بعد الخرطوم امس السيد سمدي مهدي أن أصبح معزولا عن الشعب كما كان المرافق له ﴿ زيارة للسودان تستفرق اسبوعا واهدأ ، وقال السيد سعدي مهدي صالح في تصريح غراسل وكالة الإنباء المراقية في الخوطوم ان الزيارة ابران) أن النظام الإيسراني غارق في تأتى اشاركة الأخوة السودانيين في مراعاته الداخلية التي ترايدت بعد نوت أزاكى هيث اشتنت الصراعلت بين مكتنف الإجنعة التي تتو في ادارة البلاد اكثر من أي وقت مشي . ونقلت 🖫 القدس المحتلة/ واع : قلت مصادر سلطات الاحتلال امس ان الفلسطينيين اللوموند عن مـراقب غربي قـوله ان يحفرون انفاقا في تطاع غزة لدخول الاراضي الفلسطينية حول القطاع . واضافت أيران بضرها تواجه فجوة سينسية نمِنت عن عدم وجود مسجع عصائع صبت في العبق تحت الاساتك الكهربة التي جُعلتها قوات الاحتلال سورا يحيط نظرار . وتطرقت الصحيقة الفرنسية بقطاع غزة المحلل . ولم يوضح مسؤول كبير ﴿ شرطة العدو خلال حديث الأاهي ف الشنكل الاقتصاديثة والديبون عيف اللت قواته القيض عبل ٢٤ الف فلسطيني اوقضوا خلال هباره السنة في الاراضي المتلك كانوا قد تسللوا عبر تلك الانفاق ، كما لم يوضح سبب عدم قيام الفارجية الهنائة التي يعاني منها النظام وعجزه عن مصالحة مشبكل قوات الإعتلال بريم ثلك الإنفاق . وياتي تصريح مسؤول القرطة الصهيوني الزراعة ، بالإقباقة الى تجدد تصعيد للسلطات اجهزة القصع في المجتمع



37.5

ا بيونع بيلنغ/ انصبات

الجمهورية : انتهى الاجتماع بين

مراقبين عسكريين من الولاسات

المتعدة وعوريا القمالية البغاص

بمنظلة مسالة اطلاق سراح قائد

ألطائرة المروحية الامريكية دون

العقيق أي تقدم . والله البسلاغ

أن كارياً أَمْ لِجَلِدُ تَارِيضًا معينًا إن الطائل معراج الطيال الاسروكي

لمل في السنوات الإخييرة من حكم الثناء .. واشنائت الصحيفية في مقال محدارات لها بعضوان (تحلل حكم السلالي في لادويسية مرةالمسرى



بعد العملية الانتمارية التي نظلها الضبيد ايمن كامل راشي وهو عضو ﴿ حركةً هماس بعد ان فجر حزاما من الالفام لف بــه جسده امس الاول قرب بامن أن القدس المحللة عما ادى أن استشهادة وجرح ١٢ شقصا اخرين من الصهابنة 🛘 قوات الأون الفرنسية تقنمم الطائرة المعطفة في مرسيليا الطائرة التي كأن ركابها يشرجون من

انغاق سرينة لندختول الاراضي الظسطينيد

المسلار تفسها أن العديد من الإنفاق حفرت عل الرغم من ترسانات الأسمنت التي

🛭 بـاريس/ انصبات الجمهـوريـة : اقتممت قوات الامن الفرنسية مساء امس طائرة الإير غرائس المقتطقة في مطلر مرسيليا والتي كان يبوجد على مثلها (١٧٠) راكباً ، وذكرت شبكة التلفزيون الأغبارية (سي . أن . أن) ان عدة انفجارات قد سمعت من جهة

سالح رثيس المجلس الوطئى والوفد

ابسواب الطوارىء اثشاء عملية الاقتصام ، ويشسار الى ان الطائسرة الفرنسية قد اختطفها اربحة مسلحان تبيل دلافية ايام من مسطار (عبواري الصِرْائسري .. بــومــديــن) من جانبته اعلن رئيس الوزراء

الكنيست الصهيوني يمنع نشاطات منظمة التحرير في القدس من المنسب المواد المداسم يًا القدس للمثلة/ وأع : اصدر الكنيست المنهيوني امس

في القدس القرقيه التي احتلها الصهاينة وقصوها ستـــة

الرابع ،

عيث استقلال بالادهم وهي مناسبة

وطنية عزيزة على العراقيين كما هي

هندف الزيارة هو ايضا للتصاور

والتباهث مع الاشقاء السودانيين ا

كل ما من شيئه ان يستهم (مودة التضامن العربي والتصاون ألعربي

مبتدئين من العراق والسودان اللذين

اللاس المطلق/ وأع : اصدر الكنيست الصهيوني امس في القدس القبرفية التي اطلقها الصهابية وقصفوها المهابية والمنطقية في القدس المطلق وتم تبني مشروع القانون الذي تقدمت به من جانبها اكدت منظمة التحرير القلسطينية إن القانون الذي تقدمت به مكرمة اسمق رابين في القراءة الذائقة والإغيرة باغلبية ٢٥ الذي اصدره الكنيست الصهيوني امس بمنع المشاطلت صوبا قد سنة مع امتناع ٣٧ بلنبا عن التصويت عن اجمال التي وقعت مع الكيان الصهيوني في اوسلو في ١٣ ايلول عام منظمة التحرير ان يكون نها اي مكتب تمثيل دون اذن مسبق منظمة التحرير ان يكون نها اي مكتب تمثيل دون اذن مسبق . مَنْ جِـانِيهَا السَّارِت وكنالات الإنسَّاء العالية ألى أن فرنسا قد اوقفت جميع الاتميالات الجويئة والبحريثة منع الجزائر بسبب عطيسة الاختطاف واكنت هذه الوكالات على عدم وجود ضَمَايا بِينَ الركابِ • البقية ص ٢

ميشران يشونف عن العلاج الكيمياني 🗖 باريس / واع : للى عمدة مدينة الكينين عدن سِلااب عَيتشَهُا اللَّهِ سَلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال معسرعته أمس جسراء اطلاق عبدة

🛘 بساريس / واع : اعلن (كلود كسويلين) الطبيب المعالج للرئيش الفرنسي فيرانسوا ميتتران عن توقف ميتبران عن مواصلة العبلاج الكيميائي شقاراً للأشار المِانبية الناجمة عن العلاج .. وتقرر أن يخضع الرثيس الغرشي للعلاج الإشعاعي كمرحلة متقدمة وكان ميتران البالغ من العمر الشَّامنة والسبعين أد خضع للمرة الثاثة لعبلية البيروستات في تموز الماضي 🛘

عوزيان رنب النزنير الامن الدوي وتحوله الى أداة اميركينة صنفيرة وهول توقعاته للمسار الذي سناغذه الازمة بعي

ليبيا والدول الغربية اوضّع الوزيس الليبي أنّه لايستبعد فرض عظر نفطي عل بلاده متهما أمريكا بلاها تسعى من وراء ذلك ألى تدمير أوريا المستفيدة من النفط الليبي التصاديا [

الثلاثاء ٢٤ رجب ١٤١٥هـــ ٢٧ كانون الاول ١٩٩٤ العدد ١٨٩٣ تصدر عن دار الجماهم للصحافة -بقداد/ جمهورية العراق

السعر : همسة دنانير

عشسرين منهم وتمّ قبتلهم فسورا .

بالإشنافة ال قتل مسؤول متطلة كعة

بزه ورانينة اللتين يسينطر عليهمنا

لبارزانيون ، واسفرت المعركية عن

مصرع (۱۷۵) شخصنا من البساع

مسعود البارزاني في رائيته وحلبجة

وظعة دره . ودارت معركــة أخرى في

منطقة كستران ، استطاع العميـل

الطالبسانس كسر الطوق أغطسروب

عبلينه ، والومسول الى منقبره في

للاجوالان) بـالسليمانيـة بعد فلـح

الطريق الموصل بين أربيل وكويسنجق

مصركية دارت بمضطفية ﴿ هيبياً

كما قتل اكثر من (٧٤) بارزانيـا (

سلطان) .. واستطاع البارزانيون

السيمارة على قضباء شقلاوة (القبر

الرئيس للعميسل جسلال الطالبساني

وتمكنبوا من هبرق مسكنسه ومسكن

المدعبو (كبوسيرت) . والسكيل

الطالبانيون (غرفة عمليات خاصة)

ن منطقة كويسنجق ، يشرف عليهــا

لدعو (نوشیروان مصطفی) نائب

جِـالًا ، إمْسافـة ال تشكيلُ أربعـا

محاور کل منها پشرف علیه عضو ق

المكتب المياسي لما يسمى (الاتصاد

الوطئى الكبردستيانين) .. وهي

مصور (کسویسنجل ۔ کستسران)

و(مصور اربيـل ۔مجمع كــانــو

قرزاله) و(محور اربیل ـ شقلاوه)

السرتسد الطاليسانى أمسرأ لنسائيسه

(توهبروان مصطفی) بالهجوم من

المحاور كافة على تجمعات البارزانيين

الذين يسيسطرون عبل مضطا

الطيمانية ومنن كويسنجق

لبيبا مهددة بسالحظر النقطي

ن طرابلس/واع : عسرح وزيس الاعسلام الليبي احمد ابراغيم لوكالة فرائس بسرس امس ان ليبيا

لانستيفُ أَنْ يِفْرِض عَلَيها مُجِلِّسُ الأَمْنُ هَـُظُرًّا خفطيا بناء على رغبة واشتعان وتحت شنقيط منها

واختاف الوزير أن بالده تتوقع تصعيد اجراءات العظر ضدها طللا بقيت امريكا تسيطر على مجلس

جمهورية تروي تفاصيل عمليات التصفية وحرق البيوت وقتل الأسرى في عشرات المناطق الكردية

🗅 مصيف صملاح الدين / من (كازاد يسممي (الاتحياد الوطئى ته ريمان) : قلبل امس وامس الأول الكريستاني) التابع لجسلال ، وبعد 113 شقصنا ﴿ معارك بِالأسلمية ن منطقة (رونساكي) عبل طريق القفيقة والهاوننات والدفعينة بين جماعتى المرتدين جسلال الطالبساني أربيسل ـ كركوك بالقرب من جامع ومسمود البارزاني . غلى مصركة البكر ، قال اكاسر من (٧٣) شخصنا وقعت مسباه امس في منطقية ﴿ كَانِي من جماعة جلال واحرات مقراتهم قرزاله) باربيل استمرت اكثر من واسر العميد المدعو (احمد عوسی) (۱۲) سباعة قتيل اكثر من (۹۲ كسأ سيطر الطالبيانيون عبل مناطق شَمُّمِهَا مَنْ جِمَاعَـةُ مَسْعُودَ ، بِينَمَـ للعة دره وحليجة ورانيه بعد معركة احسرات ثـلائـة مقسرات لهم .. ورد دامت اکلىر من يومـين جرى څــلالها البارزانيون على المحررة التي أوقعها حرق عقرات لليلرزانيين و اسر اكثر من الطالبانيون في صفوفهم بتنفيذ هجوم كيبر قاده المدعو (ماموستا جمال سيت قضياسا تسلل

على مواقع للطالبانيين () منطقة (كاني قرزاله) واستطاعوا قتل اكثر من (۱۵) شخصنا وحسرق بیسوت وسيبارات ومقرات تبابعة البا يسمى ﴿ الاتصاد الوطني الكردستاني ﴾ ول البوم ننفسه هناهمت قبوة للبارزانين يقودها عليد الفسرطة المدعو (ته ريمان) مسؤول شرطة اربيل مآر عميد الأسرطة المدعو (احمد غوس) مسؤول شرطة مــا

تربطهما علاقات متينة ووطيدة

وأوضيح ان امام العبراق والسودان

تحديات خيطيرة تستهدف السودان

كما تستهدف العراق ونحن بحاجة ال

هذه اللقاءات الإخوية لمواجهة هذه

التمديبات سواء كبلات تمديبات

سياسية او اقتصادية ، واكد السيد رئيس المهلس الوطني ان التصاون

بِينَ العراق والسودان سيكون قائمة غير عل طريق بنياء علاقات عربيــة منميــزة ومتادمة خاصنة وان الامة

العربية بحاجة الى مثل هذه العلاقات

ن غنوء ما تمر به من تحديات وظروف قاسية وهي باعس الماجة ال تكاتف

أي بلدين عربين لكي مستعيد وحدة الوقف وبما يجعلها قادرة على مواجهة

عبل الصمياب وكبل التصديبات

كل المنعلي ووس المصديدة واثنار المعديدة واثنار السيد رئيس المجلس الوطني الى ان العراق عندما اعتراف بسيدادة ويسبب دائي يشمس العراق لوحده او يسبب المصدار لوجده وانما تقديرا من

العراق للمخاطر التي تواجه أمثنا في المرهلة الحالية تا

الفرنسي ادوارد بآلادور ان (٧) فقط من

(۱۷۰) آبکا قد اصیبوا بقطفهم

الطيار الذي يعاني من حالةً خطرة ،

واضاف و تصريح تقلته الشبكية ان

(٧) من رجال الشرطة اعسيوا خلال

عبلية الاقتمنام اثنيان مثهم بصالة

خطرة ، واشار بالإدور الى عدم وجود

مُعمليا بين المسافرين وبين أن ثلاثة

رضاميات عليه أمام عشراله أوذكرات

مصادر الشرطة الفرنسية أن روهــة

العندة جان فرانسوا غليليبي أصيبت

ايطب بالرمسامن .. الا أنَّ العاروف

التي وقع فيها المبادث لمس لم يتم

الكشف عنهاجعد 🖸

 واشنطن/ واع : قل متحدث باسم
القبرطة السرية الامريكية أن الرجل الذي هساول تسلق اسسوار البيت الابيش امس الاول اتهم بمسطولة دخُولُ عَلَّرُ الرئيسُ الإمريكيُ ومداهمة وتهديد الضباط الذين استكوا بــه . وقالت السلطات الإمريكية أن الركيس لامريكي وزوجته كأتأ في جشأههما السكني ﴿ ٱلَّهِيْتِ الابيضُ وَأَت وَقُوعِ المادث والقبض على المتسلل السِالغ (١٩ عَامًا) والذي كان في مسلَّح ". وتقـول الفرولة السرية التحقيق ف ست لَفْسَانِا تَسَالُ الْيَ ٱلْبِيتَ الْإِبِيفَى بعد ان اصبح الاسر حساسا بشكل

إلى السست الاسيض

و (محور هیران ـ نازنین) . واصدر مُـاص لولوع سلسلة من الصوادث المائلة التي صّناعب بعضها اطلاق تأر كانت اغرها الفيل الماقي وقتل فيها المتسلل . وكان شنابط النزطة أمريكي قد قتل بالرصاص يوم الثانثاء الثافي وراونسور وجومسان البقية س٢ على يىد متسلل البقية ص٢

عمرو موسى: علاقاتنا مع واشتنطن حميمة 🗖 الرياض / وام : صرح عمرو موسي وزير شارجية النظام المسرى انه لاتوجد

وذكر ان مصر عل ملة بما يجري في الشطقة ويتم تعطيل دورهنا فالحظات الملجة البها عل حد تعبيره . عل صعيد اغر أطلب المجاهدون المريون النار ، اس عل مركسيل لشرطة التظام في ابو قرقاص بصنعيد مصى مما ادی ای مصرع المخص وجرح اخرین والد تمكن المُجاهدون من الانسم. بعد تثفيذ الهجوم 🗖

ارْمة في الملاقات المسرية الأمريكية ، مشيرا الى انها علاقات حميمة وطبيسة

المفاوضات السورية الصهيونية تستنانف العمام المقبل

الجمهورية : وصف اسحق رايسين

هَيْنَكَ اكْثِيرُ مِنْ صِبِبِ يَهِمَا النَّفَالُمُ

اجبراء مثل هذه الاتعبالات وعبل

وان السوريين لايعترضون مل الإميلان عن عده القياوشيات بسين المائيين واتعا فقط هددوا يوقفهنا الاً تم كليف تفامنيل المادثات . . وذكر مصدر صهيوني أن دائي يأثوم السلطيار الفسكري لرثيس ألوزراء واورغي سباغي ركيس المقاسزات المسكرية الصهيونية شاركا ال جبائب السفيع المسهينوتيي في المفاوضات مع الجانب السوري كما عضر جانبا منها وارن كريسا وار وزيسر المسارجيسة الاسريكس واشارت مراسلة اذاعة موثث كارلو ن واشتطن أن أن الناظمات التي نَّلَاهِا عَنَ الْجَانَبِ الْأَمْرِيكِي دَيِنَيْس روس تركزت على عناصر الترتيبات الامتينة يبئ الجنائبين السنوري والمنهيوتي . وذكر مصدر مسؤول ن وزارة الخارجية الاسريكية بان



الانتصبالات السورينة (الاسرائيلية) سـوف تستانف ق العام الجديد لكنه امتنع عن تحديد الجنولة المقبلة او السندوى الذي سلكون عليه الإلمسالات واعتبرفت اجهزة اعبلام النبظاء المسوري يهذه المفاوطمات بعبر صمت دام اكثر من ثلاثة ايام وعلقت صححف الشظام بيان الجيائين الصبهيونى المفاوض يركز على الإبقاء على قوات مىهيونية في الجبولان في هيئ يرفضه الماتب السوري . وعلق البراسلون الغربيبون عبن منتظر ف الإجهزة الممورية بنائه محاولة لاعطاء صورة باز مايعتزعه السوري والكيان العبهيوني الى المفاوض السوري ليس سهلا بم



🖰 موسكو / واع : انالنت الحكومة الروسية آنس تشكيل هكومة استنها مكومة نهضته قومينة في جمهورينة الشيئسان تجم المسارضية للرئيس جوهر دوداييف . وذكر مكتب اعلام الحكومة الروسيسة انه من المكن ان يتولى رئاسة هذه الحكومة سيلاء بك هلببیف (۵۲ سنة) وهو شیشانی الاصل كان وزيرا للانتاج الكيميسة وتكرير النقط ل الالحاد السوفيلي السابق . ويتزامن اعلان الحكوما

بسوريس يلتسسين الذي طاب وقلف العطيات العسكريسة ﴿ الشيشان من اجل الانتقال الى المرحلة الثانية التي ستسمح بظامة هيشات ادارية ل الجدورية القرقارية . وتحيث مكتب

الإعبلام الروسي بفتكيل بقساص عصا وصفته علىاركية هبركية المصارفيية الشيشانية السماة المجلس المؤات ق حكومة الظل . وكنان المجلس المؤلف شكل رسميا ل الثاني من اب الماضي في سوسكن تعاريبخ بسدء المساؤفسة القيقبانية نقمآطها غمد جنوهر

ويعد فشل هجنومها عبل العاصصة الشيشانية ﴿ ٢٦ تَطْرِينَ الْمُضَي عَـلَ الرغممن مشتركة شبياطروس اختفت المسارضية القيشيانيية عمليها عن المسرح معدخول القوات الروسية ال

الروس . وشكلت عن مسطوول في الرئاسة قوله ان الخطة الاولى شطة لتسوية سلميـة وهنعها الخبـراء ق مركز التحليل اللحق ببالرشاسة



الشميشمان في ١١ كمانمون الاول فالت أن مجلس الامن القومي الروسي الجناري . وكانت وكنالة ايتار تناس اجتمع امس برئاسة بوريس يلتسين

ربانى يتخلى عن الرئاسة هو رئيس الحزب الإسلامي المتشدد قلب الدين حكمتيار الذي يطالب برحيل

🗖 كابول/واع : بعتزم الرئيس الاففائي برهان الدين رباني الذي تنتهي ولايته نهاية العام الجاري باعلان تخليه عن الرئاسة وقال مسؤول كبير في كايول امس ان الرئيس رباني سينخل عن الرئاسة ويسلم السلطة الى محمد شأه فاضل رئيس المحكمة الأفغانية العليا ويذكر ان الخصم الرئيس لرباني

ربائى كشرط مسبق لاي وقف لاطلاق النار في افغانستان 🛘

الجمهورية تروى تفاصيس عبليات التصفيسة وهرق البيبوت وقتل الاسرى

تتمية النفسور ص . كميا وجيه و (کومسیان) و (دو لی سمالو لي) 🚯 مصاولة من جماعية المرتبد جيلال الطالبيانيون قبوة كبيرة من مضطقة السليمانية يقبودها المدعو (شيبخ الطالباني للتقرب من منطقة (سنري جعفر) للهجوم على منطقة (سري رمش) و(مصيف مسلاح الدين) . رەش) المىقىر الرشيس لىسىسىرد البسارواني . وتجسدر الاشسارة الي ان الاشتياكات بسائدهمسة اللقيلة والهاونات والإسلحة الخليفة تبدور منذ ایام ﴿ مناطق ﴿ هیران ونازنین ﴾

مسسلاة الاربعين

نفس الرحومة معالمة رأو هجو تعرو

زوجية ألسيد هشا كتوركيس فنعيبا

ووالدة كل من السادة أكرم واستد

واشور وعائل وتمسير وهانى وغبائز

وامجد هنا كوركيس ، في منباح يوم

الجمّعة المساحف ١٩٩٤/١٢/١٠ ق

كنيسة البترك الكلدانية ن منطقةً

البضاويين وتقيس التعازي في ضاعبة

الكثيمة من الساعة التأسعة مسلها

هلى الساعة السابعة مساء . تقديما

الى رحمة الله

غليس ابسراعيم غيريب الدليمي والد

العميد سليمان والسيد عل والعميد

أأركن ممعد والعايد المنتيس اعمر

والسيد حميد والنقيب سبام وشقيق

اسماعيل . وسئلام للقائمة على روحه

الطاهرة في جانع الملا حويش ـ شارع

الربيع - عن الجامعة - قرب نقل

القبرملة وغدة كالافة اينم لبنداء من ٧٧

كالون الاول من الساعة الرابعة

عصراً ألى الساعة السابعة مساء . اذا

اق رحمة إلا

البوهود الصليبة القباشلة علياد

الرهوم معبد عسن الثلثان . ووالدة

عُلَ مَنْ الْخَبِيِّ الْفُنِّي طَلَالُ وَالْسِياحِ

حسان والطبيب الدكتور عبدالسلام

والمقدم المنبس تائر وتبقيقه الساج

داود سلمان .. وستقلم القائمة عـل

روحها الطاهرة في حسيتينة الماهية

سنعبة مجاور فندق بابل ابتداء من يوم

1948/17/77 Maint 1948/17/77

الساعة الوليمة ال السامية الذمنية

مساء ولدة ثلاثة ايلم

أنتكت ال رجعية أنك يسلهيلها

ه والنا اليه راجعون يا (۲۹ و۱۲)

كبل مِن السيند غبلف وال

انتقل ال رحمة الج تمال الحاج

عن عللة الرحومة

تصبر هشا كوركيس

ای بواسع رهمته

1704.

ستقام عبلاة الارمعين على راحث

وهناجمت جماعيات تايعية باسعبود يلودها الدعو (مامندقه شقه) عبل اربعة مقرات لجماعة جلال في أربيل وفي منساطق (۱۲) و(منتكساوه)

تتملة المنشدور صا وزيسر الحكم المصل القلسطيني لوكالة فرانس برس بسان هذا القبانون يضالف القائية أوسلو التي تنص على أن المؤسسات الفلسطينية العاملة في اللدس قبل توقيع الاتفاقية بمكنها أن تستمس في ممارسة نشاطاتها واضاف اللكلا : أن بيت الشرق بمثل منظمة التحرير بصفة شبه وسمية في القدس الشواقية كان يعمل قبل توقيع هذه الاتفاقية ثم اصبح منذ بدء المفاوضات مقرا للوف

فقدت اجازة السوق المسادرة عن

مديرية مرور محافظة مغداد باسم

هجاة رشيد حصين يبرجي ممن

\$ 1 - - 12 / الدائرة القانونية .

اللدة المطلوبسة

' حورق محمض لطيع الخراشد ر

\$ -حامض مظهر للمتورة لطبع الخرائط

سيتماالمصر

فاندام بد دولف لانطان

شامرمين للطاعة لمذوع غاية في السريه

نص*ث تئ غرمبوت أحدهما أحين منت* المصعب السيطرة عليه والأحرر (

أميج من الصعب إيقافه

رانية وكلار ودربندخان وكفري وطق

TYOYS

اعيلان

تملن احدى منظبات وزارة الصناعة والمعادن الواقعة ف التبلجي عن

نجهيز ورق علطي وحسب الواصفات والكميات الذرجة الناه

١ -ورق معمض لطيع الخرائط هجم كبير ٨٥ عرض ١٠١ سم

٧ -ورق معمض نطيع المراتط عهم منفير 14 عرض ٧٠ سم

1998 / 77

قعل الراغبين الاقتراك بللنافشة تقييم عطاءاتهم ألى مقر النشاة في موهد اقصاه

يوم الدّلاله المُصالف ٢/١/١٩٤ السامة الشائية عقسرة ظهرا ﴿ طَرَفُ مَعْسُومُ

مكثوب عليه رقم المناقصة عل أن يراق مع المعلاء انقدم صك مصدق أو كفالة مصرفية

ينسبة في من قيمة المطاء والمزيد من المعاومات الالمسال بهاتك ١٤٣٨٢٧٨ أو

طق وحلبجة والمناطق الأخسري التي دارت فيها الإشتياكات أد أصبابه

الهلع والرعب ، حيث لجـأت أعـداد كييسرة من المواطنسين ال الكهسوف

و(سيطاقان) حيث قتل اكثر من

(۲۵) شخصا من الطالبانيين وأسر

(٧) اخرون منهم وتم قتلهم اورا

إضافة الى حرق مقرات عدة تأبعة لما

بسممي (الاتحماد الوطني

الكردستاني) . وتنسع هذه المعـارك

والاشتباكات الدموية يومآ بعد أخرق

وقت تنطبل وتنزمر فينه قيادات زمتر

العمالة والتخريب لما يطلقون عليه

(عملية التطبيع) وتقيد المعلومات

المتوفرة للجمهورية ان أهناي مناطق

يعلسر عليهما تصليمهما لجمهمة ست تضايبا تسيل إئس البييت الإبيين

والامن والاستقرار

تتمة المنشور ص

يدعى مارسيليف كورنيل . وفي مطلع الشهر الصا اطلقت أربع رصاصبات عبلى البيت الإبيض وقبالت الشرطة ان أحداها اصابت نافذة غرفة الطعام الرسمية وفي ٧٩ تفسرين الاول المسافي الة القبض على فرانتلىيسكو مارتين دوران (27 عاماً } من ولاية كواورادو واتهم أطلاق أكثر من ٢٠ طلقة من بندقيـة الية على البيت الابيض . وقبل سنة اسابيع من ذلك التاريخ لق فرانك يبوجين كبور (٣٨عأمــاً) عريلاند هلقه لدى لتمطم طاثرة غليقا بان يستقلها وحساول الهبوط بهسآ و الحديثة الجنوبية من البيت الأبيش

أعالة مكثب الرئيس الإمريكي 🖺

٠٠ رولة

۱۰ عبلوات المدير العلم

سينما سميراميس بروس کامیس ہ آمیٹ داؤیں إسشه وجك مين المقرن العشود وهتع الفخ أبا القرون الوسلعن وأعط بالشر والأن عليه أن

يواجه جيثوالظامات

Tuesday, 27, December 1994

لعادا المشعورة الحي

الله د. عبدالرزاق عبدالرحمن السعدي

التول الحق

بسم انه الرحمن الرحيم

من يشفع شفاعـةُ حسنةُ

بكن له نصيب منها ومن

مِسْفِع شفاعة سيئة يكن له

كظل منها وكان الله على كــل

النساء (٨٥)

عبام ١٩٦٨ وصلت اول قبائمية

يتلهة (تكتلوجيـا) الى دار المواطن

وكفت هي فائمة لجور الكهرباء الثي

مدرت عن اول مركز حامعة للكهرباء

ليلها لم تستقدم الحاسبة في أي مجال

ندمي أخر غير شركة نفط الشمال ولم

الكبرياء اول حاسبة ايضا تدار بعلاك

محل. وحتى الحاسبة ناسها لم تكن

بن ألاشيناء والمسمينات التي اعتباد

الوثلق العراقي صماعها قبل ذلك

كالمنكن هنك دراسات متخصصة

الماسبة (جامعات العراق وعل

الرغم من ذلك وعضدمنا أعلن مسركيز

ماسية الكهرباء عن هاجته ً لوظفين

بعناون في الحاسمة تقدم (١٤٠)

فيخميا (كان ذلك في عام ١٩٧٧) ولم

يِقْبِلَ مَنْهُمْ غَيْرِ (٧) الْمُخْسَاصُ فَقَطَ ثُمْ

ادخل هؤلاء ودورة خاصة ولمينجح

منهم غير (٣) فقط كانت و احدة منهم

السيدة سعر رشدي عديسرة المركسر

المآل : تقول السيدة مندر وقتها كانت

الوظيفة امرا روتينيا ، الهدف منيه

الكسب المنادي فقط وام يضظر اليهما

كونها فرصة لزيادة الخبرة والابداع

ولأن الماسبة كانت وظيفة جديدا

بالنبية لنافاد تعاملنا معها بكل رغبة

وحرص ل تطوير خبرتنا ونجحنا فعلا

ن ادارتها بالإعتماد على الخيرة

من يعمل بدقة لكثر الراة ام الرجل

ـ عمل الماسية يقيق جدا لذا اراه

عناسا لطبيعية المراة كميا أن الرجال

يطون بصرعة من النقة وهذا لايعني

يتطلب عمل وتصميم الإضطمة

والبرامج الكثير من الحاملين كم يبلغ

حل لكلة العدد علاقة بالإشطاء التر

- ليس هناك اخطاء كبيرة ﴿ القوائم

وان عصلت فنيس لكماسية ذنب فيها

للدُ يكون السبب أسارىء المقياس او

المواطن والشكاوى التي تسرد بشبان

النيسون (اي ان هنسك مسواطنسين

يدفعون القائمة لكن مسع ذلك تسجل

كيف يحدث ذلك وهل يمكن تلافيه

- يعدث عندما يتاخر المواطن في دفع

الاجور ولايدفعها الاحسين اقتسراب

وعد صدور القلامة التالية هينها

مشاكسة

من المسؤول ؟

أنهت الفتيات الصغيرات سفرتهن العلمية ف السناعة

الشائية ظهراً ، وهن العودة ألى الدرسة (متوسطة

الرصافة) احترات العافلة الحمراء ذات الطباتين التابعة

لقركة بقداد للنقل .. احترات معها اربع فتيات في عرهلة

الدراسة المتوسطة ، والقريسات اصبن بتعروق بليفية او

شقص سيتحمل المسؤولية ويشير الى ناسه كما نرى ذلك في

ألدول للتكدعة ويدفع التعويضات لأهبال الضحابيا ؟ أم

طرستمر هذه الصادلة عسواها. دخيان ونار وغيصاباً .

وسكوت اا وقضاء وقدر ا

1448/17/1-

طيهم ديون في الشهر الثاني) .

الملية فأط

زمجال الحاسبة ا

ان للجميع نفس المزايا .

ـ٧ رجال و ٧ نساء فقط !!

ارد اهيانا في قائمة الاجور ؟

عدهم في الركز ؟

شيء ملينا).

مساء يوم الاربحاء ١٩٩٤/١٢/٢١ كثت راكبا في سيارة وكان للايام في ست من إذاعة اجنبية فتوى شرعية معلنا انها ستنشر ﴿ احدى المحلَّ . 1Y/YY Jean II 1Y/YY

وقد كان بطل هذه الفتوى وفارس ميدانها هو الشيخ عبدالعزيز بنيز شيخ مشايخ السعودية على الاطلاق ومفتى الملكة الأوهد دون نزاع . وكان مضمون الفلوى جواز علد هدنة مع اسرائيل ومصالحة اليهودنارا للظروف التي يمر بها العرب والسلمون مستدلا بتوله تعالى : ، وأن جنورا للسلم فاجنح لها ، وبصلح الحديبية مع كفار مكة . كل هذا سمعته من اذاعة اجنبية وكانها تتفنى وتطرب بهذه الفتوي الن

تجد هوى ومحبة ف ظوب اليهود والامريكان وبعض افراد الامة الإسلامية وقد اعتصر طبي حزناً على ضياع هذا الرجل المفتى الذي عاميرن وجلست معه وتحدثت اليه من سنوات خلت ١٩٨٠ ــ ١٩٨٥ حين كنت (عا المكرمة اعد رسالة الدكلوراه من جامعة أم القرى ، فكنت أرى فيه الط والتاوى ، ولكن مفريات الحياة الدنيا تاخذ الرجال كل ماخذ نعو الهارية

وكانَّ السَّيخَ للفتى قد انحدر ﴿ فتواه قبل ذلك حين كان يتحدث المؤتم وتجمع اسلامي عقد ﴿ مكة إثر الاعتداء الثلاثيني القلام عل العراق الد مبعقه انناي يقول لهذا الجمع : انكم تجاهدون الكفار بالسنتكم واللابك لم يقول لهم مباهمرة : (انصر اخاك ظلك أو مظلوماً) ، وكان بعني العراقيين في حديثه لأن التجمع كان لهذا الفرض فتناتض في فتواه وليتم عن رشده هين وصفنا بالكفر مرة ، و باننا اخوته مرة اخرى .. من تلك اللحفلة شعرت أن الرجل أصابته الفتتة ورُهف البيه وسواس

و ل هذه الايام يقلجيء المسلمين بهذه الفتوى التي تتماني مع ماييدل اليه اليهود والامريكان وخونة الاسلام والمسلمين من العملاء الماجورين . ما الذي دعك ايها الشيخ المفتي الى أن تلوي ذراع المقيقة وانت ﴿ نَهُانَا الطاف ﴿ هَذَهِ الدِّنْيَا الْفَانِيةَ ؟ لَمَاذًا تَكُونُ صَعَيْقَةً أَعْمَانُكُ مَرَاعَاةً لَهَذَا أَو ذاك ؟ ومَا الذي تريد أن تصل اليه وأنت ثو الجاه العريض والمُكانة الربولة واللل الوفير ؟

للذا جوزت الهدنة مع اليهود الذين يصاربون انه ورمدوله ويعظرن مقدسات المسلمين ويهتكون الاعراض ويفتصبون الاموال ويزهقون الارواح عن طريق الفدر والخيانة . غلاة تعلل فتواك بشمعف المطمين لمام شرزعة كليلة من أعداء الدوليت

في المسلمين روح الجهاد في سبيل ان وتكبر فيهم الهمة والعزيمة لتخليص بيت القنس من رجيس طيهود انك تستدل لفتو أنَّ بلِّية قرآنية و بفعل النبي صل الدعليه وسلم ﴿ علَّه لمديبية ، وكلا الإمرين لا يصلح دليلا لما أردت الوصول اليه .

اما الآية فان هكمها منسوخ على راي كلير من العلماء والنساسخ قوله تمال : ، فاقتلوا المشركان هيث وجدتموهم ، التوبة : ٥ ، واوله تمال: ، وقاتلوا الشركين كافة ، التوية : ٣٦ ، وقوله تعالى : ، فلا تهنوا والعوا

اليهود الفاصين لديثر السلمين ومقصاتهم

كان السلمون ينتظرون منك فتوى تحرم هصدار العراق وتوجه رفع

والوت صبراً وقهراً باطفاله ونساله وشيوخه . فيما حدث بين المسلمين من مشارعات امتشالا لقوله تصالى : « فاصلحوا

كان الامل فيك وانت في الطريق الى مواجهة ربك ان تدعو في فتواك السلمة الى لم القسل ورض الصف وراب الصدع واعداد القوة لجنبية اليهوا واعداء اشالذين نهبوا ثروات للسلمين واستنزلوا قوتهم جهارا وعلانية بدعوى الدفاع عنهم ونصرتهم .

> قوات الأمن الفرنسية

وان المقتبطف تلسة صا الاربيعية قيد قضلُوا ، ويبذكبر أن المقتطفين الذين كبانوا يسرندون زي موطلقي المطار قبد المتعلقبوا الطاثرة الفرنسية قبل ثلاثة ايام ، وانهم قثلوا خلال عملية اختطالهم هذه رجل امن جزائري وراكبا ابتناميا وطباعا ق السفيارة القبرنسيية ، وان هيؤلاء الشاطئين قد طلبوا من السلطان الجزائرية السماح للطاشرة بعد ذاك بمفادرة الاراض الجزائرية والتوجه الى مدينة مرسيليا في فرنسا 🖺

والوديسان والمنساطق البعسيسدة عن المعمارك . من جمانب اخسر وجمد اللصوص وأطاع الطرق المحسوبون على الاحراب العميلة . في الاشتباكات الدموينة فترعمة لا تضيسع للقينام بعمليات السلب والنهب وسرقة دور المواطنين بسبب غيساب القياسون

سء الى أسوا حيث قام التجار والباعة

المتجولون باخفاء المواد الغذائية مما

أدئ الى ارتضاع أسعارهنا الى ارقنام

خيالية . وخرجت امس تظاهرات عدة

ن كويسنجق وشقلاوة واربيل واماكن

أخبرى عبىر فيهنا المتنظاهبرون عن

مقطهم على زمر العمالة والتخريب

وإستيائهم من الوضع الاقتصادي

والأمنى .. وطالبسوا في شعساراتهم

وهتنافأتهم بعبودة السلطة الوطنية

نيدرس منوصفته تسوية سلمية للازمة

القائمة بين مومكو وجمهورية

الشيشان بعد اسبوعين من العمليات

المسكرية فيها . وذكرت ان خطلين قد

طرحت عسل مجلس الامن القبومس

الروسيـة . أما اللبانية فهي الخطلة

التي اقترحها المساركون في اجتماع

عقد برئاسة رئيس الوزراء الروس

فيكتور تشيرنومردين ولم يتم اعطاء

ارج ابضاحات بشانها

وق أخبر تطور على صعيد البواف

الرسمي في موسكو قبيل الإعلان عن

تشكيل حكومة النهضة القومية كسان

الرئيس الروسي بوريس يلتسين قند

اعلن امس انه اصبيح من المكن وضبع

هد للتدغيل العسكري ﴿ جمهـورية

الشيشسان بحسب مسلاكسرت وكسالة

انترفاكس . و ﴿ احْبر تنطور وقبال

يلتسين في كلمة اقتتسع بها اجتساعا

لمجلس الأمن القومي الروسي امس ان

القبوات الروسيسة التي نخلت في

الجادي عشر من كانون الأول الجاري

ال جمهورية الشيشان ستتهمع مأ قتا

في قواعد داخل هذه الجمهورية التي

أكد ﴿ كلمله انها جمهوريــة روسية

تابعة للاتحاد الروس 🗆

وسيطرة المجرمين والقتلة على مصائر الناس . وتشير المعلومات المؤكدة ان الوشيع في كردستان العراق يسير من

واذا كنت لا ترى نسخ هكمها فهي تعني قبول الجزية وقبـول المثع الذي يحقق للمسلمين مصلحة تؤخذ من الكفار المقيمين ف ديارهم ولا تعنر

وأما قياسك الهدنة مع اليهود على صلح الحديبية فهو قياس بأطل لأنه قياس مع الفارق حيث ان صلح المديبية اقره الوهي ولا مجال للاجتهاء أب رغم معارضة بعض السلمين له ثم انه كان صلحاً مع مشركي اهل عنة لاما قيهود المحتلين لبلاد للسلمين

علما أن صلح الجبيبية كان طريقا أدى أق فتح مكة هن نقض الشركان عهدهم فظفن السلمون معهم العهد . فأي شير ومصلحة في العطع مع اليهود واي وجه شرعي ﴿ ابقاء بيت المقدس بايديهم

العسرة التي يعيشها شعب الحراق للسلم الذي يعاني الجوع والرف كنا نامل منك غنوي تدعو ال الإهلكام وجويا ال كثاب الله وسنة رسوله

كان المطمون يتطلعون الى فتوى تحرم وجود القوات الاجنبية العظرا على ارض السلمين أرض الجزيرة التي حرم رسول الا صلى الله عليه ومناء أن

انك بهذه الفتوى شفيت غليل اليهود وانعفار فطاروا بها فرها واعتزونا ووهنعوها في علامة نشرائهم الاطبارية ، انك جوزت المطح مع أسراللها باعطاء الدنية والهوان والضعف بين صفوف المسلمين امام اليهود . ان النصيحة المغروضة علينا شرعا تدعونا الى ان نقول لك أيها الغيغ المغلي عليك أن تتوب ألى أنه وتقدم الاستغفار بع يديسه والندم على هذه الفتوى باعلان الرجوع عنها ، والرجوع عن الخطا فضيلة ، هذا إذا أرات يهدي ال سواء السبيل وهو هسبنا وتعم الوكيل ونسأله هسن الخاتمة الا

🕿 نرمين اللفتي

طليقة .. وهذه ليست الصادلة الاول ، ففي المبيف روايات عبد الرهمان

(خسة بنانير) وعندما سالنا عن سبب رفع الإجرة سمعنا عبد الرهمن عبد على

ان الصيانة وقطع الغيار غالبة بسبب المصال .. اسال هذا الهاشمي على شهادة

من المسؤول عن وفاة فتينات عرافس حنوباً ، هنل هذك (الدكست وراه) في

المترات هافلة تعلما واغرى جزائيا ، ولا نقبل أن يكون مجيد الربيمي)

محكمة بداءة كركوك الإداء وهند اصدار الدعوتية اعيـدا

ال المدعى طيه : صباح حسن فير مبلقة لجهولية محل الامتك عليه السِاس/مطلة يظر/مجهـول معــل أقفت للدعيثة امل حسن اليساس الدعوى البندائنية النوقسة ١٩٩١/ب/١٩١١ تطلب فيها الطلغ (١٠٠٠٠٠) ملة الف بينار بـدمة المدعى عليه كقرضة حسنية ورغم /الاستجلاق والطلبة غلته معتنع عن

أسورت المكسة تبليقك أعطانها بجرينتين يوميتين ولرة واحدة بلزوم حضبورك امنام هذه المحكمة يبوم ۱۹۹۱/۱۲/۲۱ او من پنـوب عنـك قائونا ويعكسه سوف تجرى الرافعة بملك غياباً وفق الاصول . الاشتراك بالمرايدة الحضور في

الموظف بترحيل النقد وتخريج الديون

🗷 مـل اثـرت ظروف الحمسار

تشفيل الحاسبات ؟

عملكم . وهـل تلاقـون صعوبـات

- عاليا يقدر عمر الصاسبة بـ (٧)

سنوات ولكن بسبب الظروف الحالية

للبلد لم نتمكن من تحديث الحاسبات

وكيل عنافعلنساه هيو ان استبيداند

الحاسبة القديمة نـوع (هوني ويـل

بل) بشبكة الحاسبات المايكروويـة

كيديل عن الحاسبة الركزينة وهالينا

يتم استخدامها بنجاح في اصدار قوائم

في اروقة

الحامعة

ن قال ألطالب سعد

عيد الحسين العثابي

(الماجستير) من قسم

اللغة العربية فكلية

ر البئية السرابة في

طرائق تدريس اللغة

العربية زيراسة

مقارته لالسر اساليب

التصميح في الإداء

التعبيري لطالبات

الرحلة الإعدادية إ

التربية/

الكهرباء في مدينة بغداد

تساؤ ل

تكون القائمة الجديدة قد صدرت

ولاتسنح فرصة للعاملين في الحساسية

بادخال معلومات جديدة عليها تبين ان

المواطن قد دفع الاجور السابقة امــا

كيف يتلاق المواطن هذا الاشكال فان

ذلك يتم بالدفع المبكر ، وحاليها قامت

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد

يتطييق اسلوب الدفع المباشي . اما اذا

تكررت مثل هذه السالات فعلى المواطن

مراجعة امضاء الصندوق ف مراكن

الدفع القريبة من بيته وبصحبته

القنثمة اشدفوعية والجديدة ليقوم

هاتفي

🖪 هــدى مالك شبيب

يتم استبدال منظومة بدون الاستعانة بخبرات اجنبية والاعتماد كليا عط 🕿 ومنا القرق يساتنرى بنين عميل الماسيتين ، وهل كان للتغيير اثر في الملاك العراقى حدث ذلك ق نهاية عام ١٩٩٢ وبداية عام ١٩٩٤ وعموما فانخا كلما نبدل منظومة نعيد ترثيب

شؤون الناس

يتسامل الواطن عبدالرزاق فرهان صاحب الهاتف المرقع

(• ٣٧٣٦ -) والساكن في هي التشريع ، محلة (٢٢٢) زقاق

(٢٢) دار ٢٤/٧٧ عن سبب عدم اعادة الحرارة الى هاتفه

هُمِن بدالة الصالحية برغم أن حملة أعبادة الحرارة ال

الهواتف القابعة الى بدالة الصالحية التى تضررت نتيجة

العدوان الثلاثيني قد وصلت الى الهواتف التي تم نصبها

عام ١٩٨٤ في حين أن هاتفه تم نصبه قبل ذلك باربع سنوات

ای علم ۱۹۸۰ ت

مواقيت

الملاة

القجر : ٢٠٠٠

الشروق : ار٧

الظهر: ١٢ر١١

العصر : ٥١ مر٧

القرب : ارد

الملف) يحتوي على معلومات و بيانات

لجميـع المنتركـين نصبت (الركبر

وبسرجع (الخنادم الملف) عن طريق

القابلوات المحورية للمصول عل اية

■ كم من الوقت استفرق تبديــل

الحاسبات وهل الر الوقت في سبرعة

ـ قبل الاجابة عن هذا السؤال اود ان

انوه الى ان ماقام به الماملون (مركز

حاسبة الكهرباء يحدث لاول مرة حيث

اصدار القوائم ؟

العشباء : ٢١٦ر٢

فجر الاربعاء : ۲۱ره

_ لجانا للماسبات المايكروويـة نظرا الدرامج فمثلا نظام مستهلكى الكهرياء للتطور الكبع الذي حصل في سرعية استخبرق اعبداده (٩) اشهبر عبلي وسعة وكفاءة الحاصبات المليكرووية الحديثة وايضا لسرعة تناقل البياتات المنظومة الجديدة وب (٣) اشخــاص بين الماسبات المايكرووية وذلك عن فقط اما نقل البيانات من هاسيـة طريق نصب (الاثرنيت كات) في كـل حاسبة مايكرووية تتربط بقابلو معوري تبلغ بسرعة تناثل البيانات

لاخری فقد استفرق (۲۰) یوما فقط ولم يتاخر وصول القوائم للناس . 🗷 كم يبلغ عدد القوائم التي تمسدر

فيه (مليونا وربع رمز بالثانية) وقد ربيطت هذه الصاسيات بياستضدام ومحل في بخداد شبكة محلية للحاسبات المليكروويسة

🖸 🕉 الفيزياء علمونا ان الفراغ هو الحير الخال من كل فيء حتى من الهواء وفي الهندسة تعلمنا ان الفراغ مو الفضاء ، فالإلَّق قراغ . والتأمل قراع .. وطللا أعلت علينا مدرسة الإنضاء عناوين عن وقت الفراغ ولكم أن تتميلوا اسطوانة هائلة نحيا بداخلها مع

القراغ .. ترى ماهو القراغ وكيف تظار اليه ؟ ت الهدم باسم عبدالحديد الكريشي بقول: - القراخ يعني في هيزا عن الهواء يحتاج ال جدران ليظهر هذا الفراغ بشكل مندسي معين كان تكون غرفة أو صندوقاوغير ذلك وفي هياتنا اليومية تقول مثلا فرغ فلان من عمله اي اكمله وعندما مكون فلان غارهًا يعني انه بلا عمل 🛘 كيف يتم ملء القراخ ؟ _ انه يتم بأشكل متبليثة فعنهم من يعلق بالكتابة أو البحث أو بمبادرة علمية ومنهم من يملؤه بسماع الموسيقي والبعض الاخر يسلا فراغيه بسلوكيات وتمسرفان يمكن ان تكـون مـرفـوطسة

اجتماعيا .. عندما يبقى القراغ بدون عله يكون خطرا كبيراً لأن

تعلن شركة الخطوط الجويث

العراقية عن إجراء مرايدة علنية

إلييع ٢٣ مصرك بضنها ٧/١.

مصرك تعبود لالنيات وسيبارات

مخلقية الإنبواع (سكبراب

ومستهلكة) وستجري البرايدة

السامة الحادية عشرة عباها

بلسم مبياتة الإليات والمدات

التنابع للقسركة فعش الراغيبان

شركية الخطوط العراقيية

الزمسان والمتكسان المعسينسين

مستصحبين معهم التباسليات

القبائدونية ٢٠٪ من القيمة

التقديرية ويتحبل من ترسو عليه

السزايسدة أهسور نشر الإعسلان

والدلالية ويتم رفع المواد خلال

مدة ٣ ايام من قاريخ رسو الزايدة

وبخلاف يتم تسديد مبلغ ٠٠٠٠

عسة الأف ديثار عن كل يـوم

الدير العام ٧٩٧٩

🔁 هل هو قراحُ عاطفي 🖭 _ طبعاً .. القراغ العاملي قاتل فكزوج لا وقت لديه غلقه لانه

موسيقي بتهوفن الرائعة والتاعل .

عن التزامات العمل والاغيرة ترى انه يتعلق بالبات الذات لدى القبقص . وكيف تتجل المدية وقت القراخ عاليا ؟ انها تنجل من خلال ما اكسله السادة. (٢٤) من ونيقة حقوق الراحة وفي أن يكون له وقت فراغ .. 🗀 هل هناك ميذَّاق أخر أ

ما مسلمة الفراغ بالنسبة للإنسان ٢ _ يمكن القول أنّ مسلمة القراع للأنسان للوقف على عدة عوامل منها أشباع الملجات (الباناوجية) والتقسية وثقافة الانسان أ. ورغباته وميوله وعائلته مع المعطين بيه ولـواظـه النفس لَّةُ والإَمِتَمِنَّفِي وَكَالَكُ النَّمِنَاحِ لِيَّ المَعَلِيِّ وَلَيُواظِّلُهُ الزَّوْجِي الذَّيِ لَكُ سيتَمَلَّقُ بِالتَّعِلَقُ لِي الْطَلِيَّةُ وَالْمِولُ وَالْكَلِّرِبِ الْمُطَلِّقِ □

ال الهيتي يشكرون

تتقيم علالة المهندس فاضل سلمان يقتكس آل الهيلس السبادة بتشعر والتقدير للسادة السؤولين ف المزب والدولة ورجأل الدين الافاضل والإخوة الإعراء كافة سواء منهم من مضر مراسم تغيينع الفقيدة المرحومة رابحة درويش لطّلني او مطّر مُجِلُس القاتمة الذي اقيم على روحها الطامرة ال مصافحة الإنسار أو مجلس سناثلين الله العلى القدير ان يحقظ الجميـَم من كل مُكروه أنَّية سُميـم الطاهرة بماللين اشالعل القدير

واشسسقاء القايدة

الهندس فاضل سلمان

الثلاثاء ٢٤ ربيت ١٩٦٤مــ ٢٧ كالون الإول ١٩٩٤

الثلاثام ٢٤ رجب ١٤١٥هـ - ٢٧ كانون الاولى ١٩٩٤ (١٨٨٠

واذا ما ارديًا ان نقارن بين مصارفنا وغيرها من مصارف المقم فان من الانصاف ان لا نفرح بما لدينا .. لاننا على بقين أن الزبون - المودع - في مصارفتا لم تجذبه مفريات ولا استحسن معاملتهم له .. أنما هو يلق بالدولة ويعرف انها تحفظ له مله من الضياع وهذا يكليه . وهذا ايضاً لا يحسب للمسؤولين في المصارف انما يحسب عليهم . الذي أريد قوله .. أن هيئتنا الإقلاميادية قد شهدت طفرات سريعية وواسمة ، وان

الإطبعال وتسهيلات مصرفية أد يجد المودع يوما انه بحاجة اليها .

ملاحقتها باسقيب حديثة ومبتكرة يعنق من دور المعارف ف النشاط الاقتصادي ويفتح الباب و استُعا للرساميل الكبيرة التي تجعل نشاط المسارف لا يقتصر على الابداع و الصرف وانما تنحو يه المجالات الاستثمار التي تعتبرها هميع المعارف و العالم هدفها الاهم واخيرا .. فان فائدة السلينيات وحلى الثمانينيات لم تعد عصرية اليوم وأن اسلوب تورِّيعِ الْقَائِدةَ السَّاوِي يجِبِ اخْتَصَارُه الصَّلَحَةَ الْأُودَعِ . كي توفر له في مدَّا الطَّرفُ الصعب موارد يمكن ان تسهم في تيسير حياته السومية 🖸

مصارفنا ومغرياتها

خَلْرًا - وتسمع . أن المساوف في الدول المتقدمة والمتخلفة ايضنا . تتسابق من أجل الفوز

باي مبلغ يتم ايداعته لديهاوا الشؤولين فيها يعاطون اللواداع بتقديس واحترام - وانهم

بالغون في (تدليله) الى حد يضعرونه أن فرص عملهم في المصرف ما كان لها أن تتحلق لولا

وتقدم المسارف هذك مغربات ومحفزات وتتفنن ق جنب الاموال فيعضها يقدم نسب

ارياح كبيرة تصل الى العشرين بالكاشة . مع حساب شهري للارساح بضاف الارمسيد الودع . بالاضافة الى (بولبصنة) قامين على الحياة بمبلغ يقوق المبلغ الودع بعشرات

عالب زنجيل

- شاورهن !!

🗖 ما نقع المساورة .. انت يا

رجسل لو حلَّفت عليها بسالطلاق

ولانا ، فانها تستجيب سدعته ،

لكنهـــا تـــقال تـــولول ، يصـــوټ

هاسس ، لو طاوعتنی ، لامبیننا

البرياء .. مناله الاستثمار ، هنو

هبل قلت مشباورة .. انسهبا

تــوافقتي في الليـــل ، ثم تــطلع

🗅 تقول ٹي جارتي ، کانت رثة

الليباب فمنارت اكثير اناقية من

عارضات الإزيساء .. وتقول في ان

حظ اهتها الصنقيسة كان شائما

فتمفيز .. ومبار زوجهنا يلعب

ريح ، الجائزة ، همسا ولــلاثين

مرة شربت كفا بكف .. وقالت يا

باعت خاتم زواجنا .. تقول أن

انت تثعبد اضاعة خاتمك هثى

للو لله الجو سأبييع الخالم

واستثمر ثمنه الفا ، الفين ، نحن

ان نفسر شيئا ، حتى لو كان

لم تنفسع مفسورتي معهسا

ركيت راسهاً .. لكن راسها اصيب

بصداع بل شنيلة .. حين شاهدت

الساعرائي

، سامكو ، على الشافية 🛘

شكر على تعزية

تحللنا النائم !! 🗖

الربع ده٪،. 🗅

كلما حدثها احد عن رجل

بقفلوس لعيا .. انت بلاحظ ،

اللبمس على كلامها فيمنيح ال

ليس حراما ..

رسائل الى المحرر

رد من امانة سغداد ١ _ نشر في العدد ٨٨٦٦ تحت عنوان (حديقة للازبال) نود اعلامكم بانــه تم رفع المقلقات المتجمعة في الحديقة الواقعة في المعلة ٣٠٠ رقاق ٢٣ طبارع المقرب التي هي

عبارة عن مخلفات حدائق المنازل المجاورة الحديقة . س،٢ ـ نشر ق العبد ٨٨٦٣ تحت عنوان (عيون تري) نود اعلامكم يما ياتي 1 ــتم وضع العفرة الموجودة المام روضة الهديل ضمن خطة تنسيق الخدمات ب ــ المعرّ الوجود امام مدرسة اليمن ناتجة عن مد انابيب الماء التي تقوم بها داثرة ماء بغداد / قسم التنفيذ المباشر ومازال العمل مستمرا ف المحلة ٩٠٩ 🗅

رسالة من المديرية العامة للتربية / بغداد ــ الكرخ

تشرت جريدتكم موضوعا تحت عثوان (القاص قبل العام احيانا) وبخصوص ذلك تود ان نبين أن لجنة تحقيقية من وحدة الإشراف الاختصامي ﴿ مديريتنا أند قامت بزيارة لنرسة ويعد شيط اقادات كل من مدير الدرسة والمصاودين ومحرس الفيزيساء واللفة لاتكليزية كافة اتضح ان ما ذكر لا اسفس له من الصحة و أن أدارة الدرسة تؤكد دائما عل للطلبة عراجعتها ان طلب احد المرسين عنهم القيام بلدريسهم (خصوعي) كما انها تؤكد على الهيئة التدريسية عدم انتهاج اسلوب التدريس الخصوص 🗅

تعقيب من وزارة الداخلية

اشارة للخبر الصحفي المُنشور في جريئتكم تحت عنوان ﴿ اشارة ﴾ نود ان نبع: بعند

غوضوع ما ياتي : لا صحة غانفر يفنان عدم منح اجازات البناء من قبل مديرية بلدية الوصل للدواطنين الذين حصلوا عل قطع آراضي سكتية واللين هم من الضية وتواهى معافلتنا ومعاملات منح اجازات البناء الاصولية تروج عن طريق البلدية وتتم الوافقة عليها حسب

وان التعليمات لا تجبز بيـم اية قـطعة ارض حصىل عليهـا الـواطنـون عن طريق التفصيص من قبل الدولة السجلة سابقا والتي سيلم تسجيلها ومن الذين مسلط راسهم منزج مدينة الموصل وحصلوا على موافقة استثناء خاصة 🗆

ـ لدمنا (٧٥٠) الف مستهلك يين دار ل السيدة لينا حريم ربة بيت تقول عن القراخ : _عندما انهى اعمال البيتية لشعر بغراغ كبير لا اعرف كيف يلم ملؤه الله الرُّواج كنت لا اشعر بالفراغ لأن خطيبي يعلوه أي ،

بشقول بالعمل كي يوائر لبيتنا كل متطلباته وحتى عندما يعود لا يتلفظ بكلمة هب واحدة تشعرني انه لايزال يحيني لقد انشفل بِمِتَطَالِياتَ الْمِيَاةُ وَاشْمُالُهَا عِنْيَ .. هذا هو القراعُ الحابِقي القاتل 🛭 ويشاركنا السيد عبدالحميد محدد 🐧 هذا الوضوع قائلا : _ ربعا تستغربون من الفيء الذي ساقـوله ولكن تأكـدوا انه حقيقي انا أحب الفراغ لانني القفيه في قراءة الكلب والإستماع ال

سوميني بموس مرسمت والمصل. اما الدكتور وهيب مجيد الكبيني استلا علم النفس فيقول -أعرُّى وقت الفراغ بانه النفاط الميز الذي يسمح للقسخص التعبير عن تفسه والبات ذات، ولقد المتلفت الشطارة في الفراغ لهناك نظرة كالمسكية التي ثعد وقت القراغ هالة مثالية للتأمل والتقليف المعرق ، والاخرى تعدد رمزا للطنة الاجتماعية وطريقة المياة ترتبط بالإغنياء . وثلثة ترى أنه شكل لنشأط شخص بعيدا

الإنسان بالامم القصدة عام ١٩٤٨ عبل أن لكل أفسيان الحق في - تعم ، وهو ما نص عليه ميثاق الفراغ في جنيف عام ١٩٦٧ الترويج والشارعة في كل الانقطاة وهلت في تعلم كيف بسلمتع

بقراغه من خلال المؤسسات ومنظمات المجتمع .

🗖 سکننهٔ محمد سعید

المستوؤلين في المسرب والدولة القيائمة الذي اليم عبل روهيه

وجميع المعزين بدوضاة عميسد الأسرة المقيد المقاعد عبدالجيد مقلق الهيتى سنواء مشهم من. هضرو مراسهم التشييع من بغداد

: ان يخلط الجميع من كل مكروه

Tuesday, 27, December 1994

TYPAT

بالكرتين اللتثي حولتا له يضربة راس

وأد تمرف حكم المباراة ازاء حقة

أفع علىل نعمة مدافع الطلبة لمهلجم

الشرطة حدرة فساحى داخل منطقة

وقد انبهر هكم المبياراة البطالية

المطراء بوجبه لاعبي الشرطة هيثم

صبري وهمزة مناهي ولاعب الملابة

النتانج الأغرى

ضوز الزوراء على اربيـل بخمسـة

أهداف مقليل هدف واجد وقد سميل

أهداف الزوراء اللاعبون محمد جأسم

وهقنام عل ومقين عاصم وصناهب

عباس (هدفين) بينما سجـل هدف

وفوز القوة الجوية على الديوانية

باريحة اعداف شند لا شيء و تعالب على

تسجيسل اهداف المطور اللاعبيون

ناطق هظم من خسرية جسزاء وزياد

طارق (هندانين) ووليند شهد .

والموصيل عبل العميارة (٤ ـ ١)

وكريلاء عبل النامسريية (٣ ـ ١)

والجيش على النفط بدات النتيجة

والرمادي على مسامراء ٢ .. ١ وهناؤج

الدين على الصناعية (١٠ ـ صنار)

وتعادل كبركبوك وديباق (٣_٣)

والعصال والكوت من دون اهداف .

مياريات الدور العشرين

المناعة

الشعب الشعب

الموصل

الناصرية

الجيش

اريدل اللاغب محمد مجمد أمين .

لتعلو الكرة من فوق العارضة

الجزّاء وكان شيئا لم يكن .

عبد الكريم سلمان

🖸 الناصرية / واع : لوفد المجد الرئيس القائد صدام حسين حفقه اث السيد عبادح عبود محدود محافظ ذي قلر معثلا عن سيادته لحضور مجلس القائمة المقام على روح القبيخ هسين خيون عبيد رئيس عنظر عبودة ﴿ لَفَمَاءُ المُطرة . ونال السيد المجافظ تعنزي ومواساة السيد الرئيس انقاك صدام هسين رعاه اك ال عائلة الفقيد وعقبيرته التي عبرت عن اعتزازها وتقبيرها للالتفاتة الكريمة من لدن القائد داعين الباري عزوجل ان بعد في عمره ويعيمه دخرا للعراق العظيم و الامة العربية 🛘

تكسر الرئيس النمائية بن عضائس بني هين في النبهاء

@النجف/ واع: تنادم عثمالريش حسن (محافظة النجف بالشكرو العرفان للسيد لرئيس القائد صدام حسين حفظه آث ورعاد لارساله العائيد روكان عيد الغلور ممثلا عن سيكنه لمضور مجلس الفائمة الذي اليم على روح المرموم الشيخ عطية ال عودة رئيس عشيرة اليو هيداري ل قضاء الكوفة . وابتهلت عائلة الفقيد وعشيرته الى العلى القدير أن يحفظ السيد الرئيس اللائد مدام حسي خيمة العراق والامة العربية وأن يسند خطاه وينصره بنصره النبئ انه لسميع مجيب 🔁

الثنيغ عالم أل حسن ال شعفي عن عشائر بني حسن

عشائر الكوت تجدد عهد الحب والوفاء للقائد

□ الكوت/واع : جدد رؤساء العثبائر والأفقلا وابناء مدينية الكوت عهد الحب والوفاء للمبيد الرئيس القائد صداء حمين .. واكدوا خلال تجمع اقيم في مركز المدينة وحضره السيد ملافر جليل الحبوش ممافقة واسطوالرقاق امن سر وأعضاء قيادة أرع واسط للحزب استعدادهم الكامل للتضعية والقداء دفاعاً عن العراق العظيم ومذجرات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة 🛘

فأرق عزيز يلتقي بالامين المسام الساعب وعضو الكتب الميناس للجيشة الثعبيبة لتشرير فلسطين

🗖 بقداد/واح : التقى السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة مسؤول مكتب دركات التحرر العربية (المجلس اليوم السيدين ابو على مصطفى الامين العام الساعد للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وعبدالرحيم ملوح عضو الككب السياس للجبهة .. وجرى خلال اللقاء البحث في الأوضاع المربية الراهنة وخاصة في السلعة الطنسطينية والتاكيد على التضامن بين اللوى الوطنية واللومية العربية في مواجهة الاخطار والتحديات التي تهدد الامة العربية .. وأشاد السيد ابو عبل بصعود وصلابة شعب العراق وقيادته في مواجهة التحديات ومواصلة البذاء والإعمار وال جهاده الدؤوب لرفع المصل الجائر هنه وهضر اللقاه مدير مكتب حركات التمرر في مجلس قيادة الثورة ومعثل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في بغداد 🛘

وزيس الاوقاف نقل تحيات السيد الرئيس لقائد لرؤساء الطوائف المسيحية

 □ بقداد / واح : نقل الدكتور عبدالمنعم اهمد صالح وزيسر الاوقاف والفسؤون الدينية تحيأت وتهانى وتبريكات السيد الرئيس القائد أغجأهد صدام هسين ارؤساء الطوائك المسيمية ف العراق وتعنيات سيادته لهم بالوفقية والنجاح باداء واجبائهم الدينية والومننية ، واكد السيد الوزير خلال زيئرته غطرانيات الكلدانية والسريان لعالوليك والارمن الكالدوليك والمشرق الاشورية والروم الارفوذكس والسريان الكالونيك والبروتستانية الانجيلية الوطنية أن دعم ورعنية السيد الرئيس القائد المهاهد مددام حسين للطوافق الدينية ﴿ العراق يَجْسَد اللَّهِمُ النَّبِيلَةُ لَدُوالنَّا وتأريخنا العربي المُقْسِق ، وعير رؤساء وابناء الطوائف المسيحية عن اعتـزازهم بالرعلية الكريمة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين لابنماء الطوائف ودور العبادة مؤكدين وقوفهم خلف فيادته الحكيمة هنى يتحقق النصر الحاسم على عداء العراق والامة العربية المجيدة 🛘

سوتيسع اتضان للتمساون المتسرك بين لعسران ونيتنام نبي مبسال السزراعية

ت بغداد/ واع : وقع الانصاد العام الجمعينات الفلاحينة التعاونية والجمعية الفلاهية الفيتنامية اليوم اتفاقا للتعلون بينهما .. وتفسن الاتفاق الذي وقعه عن الاتحاد رايمنه السيد سلجر زبع .. وعن الجمعية الليتنامية رئيسها السيد (نغوين فَانَ جِنَ ﴾ تَبَائِلُ الطَّبَرَاتُ وَالْمُطَّبُوعَاتُ الزَّرَاعِيَّةُ فِي مَجِلُ زَرَاعَةُ الرِّرُ وتنظيمُ زيارَاتُ للوقود في علا البلدين للاطلاع على تجربة هذه الزراعة اضافة افي امكانية تبادل المُنتجات الزراعية بما يمثل القائدة المُسْتركة للجانبين .. وعبر السيد (خفوين فان جِن) رئيس الجمعية الفلامية الفيتنامية عن ارتيامة المعيق لنطور العلاقات بين الْجِمْعِيَّةُ الفَّلَاهِيَّةِ الفَّيْتِنَامِيَّةً وَالاِتَّحَادُ الْعَلْمِ لَلْجِمْعِيْاتَ الفَلَاهِيَّةِ التعلُّونِيَّة فِي العراقَ بما يخدم مصالحهما الشركة 🗖

استخدام الري بالرش في مشروع ري صدام

🗆 بغداد/راوية هائلم : استخدمت محطات الري بالرش في مشروع ري صدام لتأمين المسل الباء الى مسلحات واسعة ضمن الشروع . وقل مصدر إن الشروع ان الهدف لظروع ري صدام الواقعة غرب مدينة كركوك - تضاه دبس لتغطية سباحة اروائية قدرها (٢٠) الله دونم مفسرة إلى أن الأعمال تنسل تنفيذ منشات حديثة ونصب وتجهيز معدات كهربائية ميكانيكية ومد شبكة من الانابيب الاسبستية 🛘

العلامة عام مجر ١٤١٠ مسلم ٢٤ ملادة الأول ١٩٩٤

اعمار جسور المكة النتي دورها المدوان 🖸 بُقَداد/ هناء عياس شاش : نال

العدوان الثلاثيني بِطَطَّيه العسكري وصفحة الفدر والخيـاتة من نفساط السكيك اذ دمـر (۱۷) جسـرا من مجموع (۱۷۹) جسرا من مجموع جسور السكة ﴿ العراق وتـم اعمارها جميمـاً . وتسبب المدوان (تـدمير (١٣٧) كَبِلُو مِثْرا مِنْ خُطُوطُ السِكَةُ تمكن المجاهدون من انجماز اعمارهما بِالكامل بل ثم تجاوز هذا الرقم عما كان عليه قبل العدوان اذ كان مجموع اطوال خطوط السكنة الرئيسي والشرعية في المبراق عام ١٩٩٠

مجدوع (۲۲۸۹) کیلو متراق هےن صبح مجموع اطوال خطوط السكة حقيا (۲۲۹۱) كيلومترا . وانجرَت السلامات القنينة في المنشاة العساسة للسكة المديد استلاح (١٧٥) قابارة من المعموع الكل للقاطرات البالغ

العراق ن بدایــة علم ۱۹۷۸ بتنفیـدّ

افيقم عيلة وطنيسة لمصو الإميسة

استهدفت تحرير امية ۲۲۱۲۲۳ من

الفلية العمريسة ١٥ ـ ١٥ عن الذكور

والاثباث . ولاعكنام وهبيط المطلة

الوطنيسة القياملة لمصو الاميسة التي

اشرف عليها السيد الرئيس القائد

عدام حسين الربي الاول تم تشريع

قانون المعلة رقم ٩٧ لسنـة ١٩٧٨

هيث بلغ مجسوع مناهسرف طيهنا

وانتهت المعلة في نهاية شهر اب من

عام ۱۹۷۸ بنجاح تنام تعیز بنشائج

بجابية كما وتوعا . وحققت اهدائيا

أغرى فرنمو الوعي الوطني واللومى

والثقباق والاجتمياعي والاقتصيادي

والصنعي ومنح المولس الاعلى للجملة

جوائز من منظمة اليونسكو أعلىرافا

ببأن الحملة قيمت للمجتمع الدول

المثال عل توافر ارادة سياسية هنزمة

﴿ ميـدان القـربيـة والتعطيـم .

وقد اثر المصار الظائم القروش على

عنصمام جناسم كباللم

المشرف على ابراج البث التلفزيوني في

بيثنة التصنيع المسكـري وقــل ان

الملاعات الماملة ن المنشاة العامة

للمنيد والصلب انجزت كاثة الاعمال

والانهائيات الضاصة يساليرج والتى

لقسنت تصعيد ونصب اخر قطعة مزا

المقاطع المكملة للبرج ببالاعتماد عبل

الخبرآت الهندسية والفنية العراقية

طيرا ال أن مقاطع البرج المديدية

المنشاة العامة للحديد والصلب فيما

قامت منظماة الجهساد العامية احد

تشكيلات هيئة اللمشيع المسكري

ميسان / جبار الذودي : فسطت لجان الزاقبة والتظيش التابعة للهيئة العامة

لادارة النظل الخاص في محافلت ميسان اكثر من (١٠٠) مخالفة ارتكبها سانقو

مركبات الذكل الخاص نتيجة تخالفتهم التسعيرة اللررة ويسبب تجزئتهم الخطوط

الخارجية خلال الشهر الحبالي ، وتم فرض غرامات عبل المفاقفين تراوهت بين

[1] يعابل / صمير عبد مهدي : جادرت جسامعة بسابل بشاستيس عدد بأن المكسان

الاستشارية العنبية بهدف رفع المستوى العلمي والسامنة بمبورة فبلكة ل جعلة

البناء والإعمار عسرا للمصار العلمي الجلار ، وبعد خطوة رائدة و طريق الثلام

العلني والبناء المفتاري حيث تقدم جميع الغيرات العلنية المقاعات المتميع

الكوفة / الجمهورية / بكر النبيد على ثاني عطية معلون عميد كلية الهندسة
بجامعة الكوفة باهداء مكتبة الكلية بحدد من المطبؤ على تضمئن (١٩) بختا ويُجلد

علمية لفرض الاستفادة منها من قبل طلبة الجامعة والمعنين عسرا للحصار الطلمي

والدولة وتقديم الاستطارات العلمية في مختلف المعالات وا

أوطئية الشاطة لمس الامية خس

(44.1601 ...

مقدأد الجمعة أغابلة بالذكرى الثانية أولادة هي الصدامية في الكرخ وسط عرس شعبي مهيب . ويستعد أهنال الحي لاستابال هذه المضاعبة بضرح واعتزاز وعرفان لقيادتهم التسريخية ألفذة للسيد الرثيس القنائد عمدام هسين الذي أصر بينساء هنذا الحي الجعيل وتوزيعته على الصوائل التي كاثت تسكنه بعد ان نقذه المهاهدون التخساس غبلال (۱۱۲) يسومنا ان ولادة مشروع حي صدامية الكرخ

🗀 بقداد/زامل فنام : تحتقل جماهم

جباحت بعد زيبارة ميصونية للصييد الرئيس القائد لايناء شعبه في هذه المنطقة في الثامن والمشرين من ايسار ١٩٩١ وأطلاع سيادته على ما الت اليه الأبنية المسيدة فيها من ترد وتصدع نليجة لظادم الزمن عليهنا وتداغيل البيسوت المنقيسرة مسع بصطنهما

يوفر الخصائص العمرانية مع ادخال مستلزمات المياة الجديدة من خيال تأمين اغضل الخدميات لها . وتفييد المعلومات بأن الداشرة الهندسيـة ن بيوان الرئاسة وحال تلقيها لإسر السيند الرئيس القنائند شنرعت

بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة في

التعليم الموازي يؤمن تهيشة فرص □بغداد / الجمهورية : اوعز السيد لتعليم الكبار ولاسيما المتصررين من وزير النقل والمواعملات بتوقع وسائط الامية ومواصلة دراستهم ف قنوات نقل لطبية تناسوينة اللعيزين أي موازية للمراهيل الدراسية الكرخ .. جاء ذلك بعد لقاء مجلس الاباء والمعلمين بالسيد الوزيروشرح المنعوبات التي يعانيها الطلبة جراء



علمت 🗅 بغداد / مجيد اللامي : عدلت وزارة المبحة تعليماتها الخاصة بالشروط الصنحية المطلوب توفرهنا ق معاسل المطاعات القذائية . ونص التعبيل بأن لايقل ارتفاع الجدران للمعمل عن ٧,٨٠ عتبر وان تغلف من الداشل ببلاط السيراميث الابيض الكنثي

ألبث التلفزيوني في البصرة

رالذي يختلف عن تمسيم برج البث

التلفزيوني (الموصل وبسرج بغداد للبث التلفزيوني وذلك بسبب تفاوت المقاطع المديدية المتوفرة في العبراق والتي تم على اساسها تصميم البرج وايجىاد آلية عصل ذات تكنولوجيية خاصة نقحص عثل هذه الثقاطع للتاكر من سلامتها 😋

🗔 بغداد / مناضل جبر : اختت خطة القبول في الكليات والمجّاهد للعــام الدراس المالي بنظر الاعتبار هالة الحصار المغروض على القطر عند عملية توزيع الطلبة ه الطيبات والمعاهد . وقال الدكتور شلال المبدوري مديس عام داشرة الدراسسة المُستوى العلمي لهذه الكليات ``. و أَهْمَافُ أَنْ مَايِمِيرُ خَطَّةُ اللَّهِولُ لِلْعَلَمُ ٱلْحَالِي كونَهُا المتميزين من الوظفين في دوائر الدولة 🛘

في الاههرّة الشعاعيـة و (الرفوق: الشعاعبة) تسبينا عن مضائل كبيرة المسراهية والسقسال الاسبرة ق



وزارة الاسكان والتعمير وامعة يغدا

المطلوبة للمشروع . وكانت لملسلة زيارات السيد الرئيس القائد عمداء هسين أد اعطت لجاهدي البناء زخما كبيرا و عطيات التنفيذ ليتحلق بذاه صبرح حضاري جنيند في عراق

نصيص اكتبر بن ١٣٦ طيبون دينيار لتصريبر أبيية طيبوني عبراتي

ومواصلة التحررين منهبا لدراستهم بسا يتوازي السرحلة النراسيسة الاعتبادية اذ تقوم وزارة التربية هاليا بوضع الدراسات في مجال نجاز الرحسلة الاول

وبرامج الدولة في مجال محو الامية

من التصاميم الهندسية

بغداد/الجمهورية : |: انجز مركز الأدريس للاستشارات الهندسية احد تشكيلات · وزارة الاسكان والتعمير المرحلة الاولى للشروع نادي الفروسية . وقال المهندس سنه الزبيدي الدير العام للمركز ان التصاميم والاستشارات الهندسية تضمل العديد من الإبنية كالادارة ومدرجات المتفرجين والحكام والمطاعم فضلا عن اعمق الموقع التي تفسل مضمار سباق الخيل والطرق ومواقف السيارات والاسيجة الداخلية وشبكات الماء والكهرباء والهلاف . واضاف أن مانك المركز باشر موخرا بأعداد تصاميم المرحلة الثانية لنادي الفروسية المتكونة من ابنية المساسب والطباعية والطبعية ولكملة مدرجات المتفرجين واعمال تنظيم الصلحات الخضر والتضجير وفقا للتطلبات ادارة

دراقنا الصادد عل تنفيذ بعش غطط نمازمشروع برع 🗆 مفنداد/أمنال سلمنان : حاقت

الملاكات الهندسية والفنينة ف هيئة التصنيع العسكري نجاحاً في أنجـاز مفسروع بسرج البث التلفزيـوني في ماقلة البصرة بارتفاع (٣٢١,٥) متى والذي سيفتتح لتساسية عيث لميش ﴿ السادس من كانون الثاني سن عسام ١٩٩٥ . اعسلن ذلك ا- (الجمهورية) المنسدس الدكتور

والتفطيط في الوزارة لندوب الجمهورية أن الوزارة اعتمدت خطة تهدف أق توزيح الطلبة بنفس محافظاتهم أو داخل الرقعة الجفرافية القريبة من المحافظة ويما لابحدث خللا ف الطاقات الاستيعانية للكليات والاقسام العلمية وبما يصافك على والقَّطْعِ المُنْزَاقَةِ ﴿ الدَّيِّرَادُ ﴾ والتَّيُّ تستعمل لرفع القاطع المديدية يم من الطلبة في تاريخ التعليم العالي حيث تم قبول جميع طلبة وَسِارِتِفَاعِنَاتُ عَالِينَةً ثُمُ مُصَنِّعُهَا فَ الغروع العلمية والاببية وجميع غريجي الغروع المهنية مضاف اليهم الاوائل من هيئة المعاهد القنية والمعاهد الاغرى التي لانتبع وزارة التعليم العالي بالاختلاة الى

> 🗅 بغداد / نبيل الوادي وراويــة هاشم : كلف الدكاور اوميد مدحـة ميسارله وزيسر المنصبة عن الدور والمارسات اللا انسانية التي تطوم بها امتريكا وسريطانينا وحلقناؤهمنا ق الغياط على لجنة القاطعية التليمية للامم المتحدة ف وطبع المقينات امام هبمنتول العبراق عبل الافويسة والمستنزمات الطبية المتقدد المياد

الجبورية) أن المائاة المليقية والراكر الصَّمية ادت ألَّ اردياد تسب الوفيات بين الاطفال والامهات وترتفاء

واوشيع (شمسريسج شياص ك ألتي تجانه السيرة المنحية وتكب الضعمات المسلامية والوقسلاب للمواطئين من شبلال السناشييات

نسب الامراض الانتقالية والغذائية يشكل كبير . واكد أن حرسان العراق من الحصول على المواد الطبية التي تبخل في العمليات الجراهيـة كمواد التغيير وغيوط العمليان واعيس الدم سبب تقصا عادا ﴿ العمليـات



عبدالغنى عبدالغفور التقى نائب الامين العام للجبهة الشعبية لتصرير فلسطين

ن يقداد / واع : التلى الرفيق عبدالفنى عبدالفقور السكرتير المـام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية المنيد ابـو على مصحفى نائب الامـين العام للجيهية القيسية لتحرير فلسطين والوقد الرافق له . واكد الرفيق عبدالغني عبدالغفور خلال اللاء أن ملعظته العراقيون الغيارى في المنازلة التاريخية الكبرى أم المعارك الخلاءة بقدة السيد الرئيس المنافيل عندام حسين سيبقى نيراسا يستلهم عنه ايناه الامة العربية المجيدة كل مقومات الصعـود والانتصار بـوجه المخـططات الاستعماريـة المبيونية واعدافها الشريرة . وعبر وقد الجبهة الشعبية التصرير فاسمطين عن اعتزاز أبناء الشعب العربى الفلسطيني بللواقف القومية للسيبد الرئيس القائد مداوهسين وتصديه للعدوان الثلاثيني الغادر وحلقاته المتمثلة باستمرار العدوان والمصل الجائس مؤكدا ان هذا الصعود يعطى دفعنا لنضال الشعب العربى التسطيني من اجل استعادة حقوقه الشروعة . وحضر اللقاء الرفيق مدير عكتب عركات التمرر في مجلس فيادة الثورة 🛘

حفر أبار نفطية

التقط هقر عند عن الإبار التقطية 🛭 بغداد/ هيـام اهمـد : أنجــزت اللاكات الفنيثة والهندسيثة لشركثة التطويرية والإستكشافينة ف المراق وغنمن منساطق الحقول الشمساليا للمغر العراقية أهدى شركات وزارة والجنوبية .

وقال السيد محمود حميد العبائر المدير العام للشركة ل (الجمهورية) ان ملاكات الشركة انجزت حفر (١٠) ابار نقطية تطويرية واستكلىافية لصطح شركات نفط الجنوب والشمىل فضلا عن القيام باستصلاح (١٧) بثرا شمال وجنــوب العـراق واكمــال (٦) ابــار لإغراض حآن الماء المناعى

واشار ای انه قد تم حفر (۲۳) بگرا إغراض المياء المشاعية للقطاع التفطى والجهات الإغسرى ف المتاطق الجنوبية وحضر نحو (٧٠) بضرا ﴿ مماقللتي الانبيار والنجف بالتنسيأ مع و زارة الري لاغراض تشجع طريق المرور السريسع ومتطلبسات ألاهسأل مؤكدا ان تمقيق هذه الانجازات ته بقغبرات الذاتية وبالبدائل التوفرة معليا تاكيدا للقدرات العراقية النيرة ن قال قاروف المعمار الجاثر 🗅

لطين طفرات الشاهيسة بنبيزة ئي بيدان المناعة



 مريم المنطينة : حقق قنطاع الصناعات الانشائية بوزارة الصناعة والمعادن غلال الشهير الثانى تتباكح منعينزة في مجلل الانتساج تجلوزت الخطط الوضوعة ال جــانب تحقيق طفرات كبيرة جامت اعل من المعدل الطبهري للفترة المناضينة من هذا العسلم . واوطنيح مصنير مسيؤول بوزارة الصناعة والمعدن ان النشاة العامة لصناعات الزماج والسيراميك شهدت تطورا فيجميع منتجاتها غلال

الشهر الماشي بلَّفت زيادة بنسبة ٧٠٪

لالواح الرَّجِـاج و ٧٦٪ للقــنــانــ

والجدار و • • ٤٪ للاوائي المنزلينة و

٣٧٪ لسليكات الصوديوم . وبين ان

تطورا قد حصل ق انتاج الثرمستون

بــزيــــــــــة شبـــة ١٨٪ وق الاعمـــدة

الكونكريتية بنسبة ١٥٪ فيما تجاورت

रूप पर

الجمهورين

الفرفوري وان تطلى السقوف بالدهان

الزيتى المنانيع لتكبالير الخصائب

منح مكافات جديـدة لرثيس واعضاء

الهيثة التمييزية للضرائب . فقد تقرر

ننح رئيس واعضاء الهيثة مبلغا قدره

ماثة دينار عن كل جلسة وهمسون

بينسارا لرئيس واعتضناء اللجنان

الاستثنائية وغمسة عشر دينارا

لسكرتير الهيشة التمييزية وعفرة

دنانير اسكرتير الهيئة الإستثنائية 🛘

حملة صحبة شاملة

للوقدوف على الواقع

🗖 بِقُدَاُد/الجِمهِورِيَةِ : إِ السُّرِهِيَ

وزارة الصملة بتنايذ حناة عنمية

موسعة شملت (مدارس للتميزيان)

في بغداد والمطفئات بهدف التعرف

على وشنم الطلبة المنحى وتوثيلها

ومتنابعتها وقنال النكتور قدوري

والمتابعة واجراء القعوصات الطبية

ومنزف العلاجات مجاثا 🛘

🙍 قررت وزارة السائسة

لَا إِنْهُ أَوْمُ الْأَلُورِ الْعَلَمِي الثَّلْقِي الْرَكِّرُ الْتَخْطَيْطُ الْحَضْرِ يُ وَالْمِيْلُةُ لِنَادُ بِلَنْعَاوِنَ مِعَ الْإَمْلَةُ الْعَلْمَةُ لَاتْحَادُ مَجِنَّاسِ

البدأ أَثْرُرُ غَلَمَ الاشْعَبُ عَمِيدَ الْمُكِرُ لــ(الْجِمهورية) ان اللَّهُ إِنَّا بِمَا تَتُورُع عَلَى ثَلَالَة مَجَاوِرٍ . يَتَنَاوِل الْمُحورِ

رُا يُأْتِي هَيْدُ لَوْكَ الْيَحُوثُ عَلَى السَّعِاسِاتِ الْإَقْتَصِادِياً

والخائظيم البيكل المكلى للفعاليات الاقتصادية وعلى

ارتبالية الاتبية وكلف الاستثمار والاثار الاحتماعيا

للتفاتهفرية وكذلك الهجرة وتاليسراتها واقتصساميان

النبأ أُفْهَاتُ العبراني هيث تقركز البحوث على معالجة

المناز والدراف المضرية للعن الكبرى وتحجيم هذه

النزاغيرل العلمانا على الموروث المعماري التضعليطي

تنسأ أنزنية . اما المدور الذات فيتعلق بقجانب البيش

عند الله المدراني ومعلجة التلوث الصناعي

في التأليطري ضمار مسلر التخطيط البيلي ومعاسم غلالة وبنرك العلومات والإطار القانوني والأوسسانية

البانات الواردة اليه

البنا أُوْلُهُ الْنَارِيرِ السنوي لديوان الرقابة الثقية عن هده

والمرافقة من فاطية اداء العمل الرقابي واقتصادياته وطابة جمع وابعد الهرم الوظايفي الذي يتم بموجيه غريم الأمل الامال والمام التي يجب الجازها من قبل المرازية ما بلنظه المات المنظم الذي يتركز فيه خرين المرازية المنظة المات المنظم الذي يتركز فيه خرين

ومت يعتلها وقبل الدكتور قدوري المراقة والكرافة والكرافة المراقة تجارة يقداد نقلية حسن منخي مدير عام صحة بغداد المراقة والكرافة المراقة والمراقة المراقة المراقة والمراقة والمراقة والمراقة المراقة المراقة المراقة والمراقة المراقة المنافق بين سوري يعمى من دوست مس المان المنافقة المنتراد المنتزمات المنامية والمكان والمان المنافقة والمواد الفلائلية الإساسية يكل مساقة ويمواة والمنافقة من العمولات الى العواق

المظمأة العامة للسنت العراقية نسبة التملق في مجال انتاج السنت العبادي المقبطط ينسية 74٪ فيميا همسل تطور ق انتباج مادة النبورة بنسبة ٢٩٪ ميث يعتمد انتياج هذه المُسَادَة عَسَلِ الطّلبُّ . واللّبِدُرِ أَلَى انْ المُتَمَّدُة العَامَةُ للسّمَتِيّ الشّمَالِيّـةُ قد والنار العبيد الوزير الى أن العديد من السركات الدوائية لم تف بعنزاماتها للمت المباشرة يتشغيل الغط الثلاي برغم أن العراق قد سند كامل التزامليه لعمل مسنت بادوش بطاقة (١٥٠٠) للقية لهذه الطركات قبل ١٩٩٠/٨/٠ ومذا ميكشك النور اللا انسبائي طن يوميا بعد توقف لقرض الصيانة بينسأ شهد انتياج النشاة الماسة ألآي تلوم بسه امسويكسا والنسليهسا باستهداف الإنسان العراقي وايسذانه للمسح الجيولوجي والتعدين تطورا لعد الوت . ودعا المجتمع الدولي والنظمات الإنسانية الى العمل الجاء في انتاع الاملاح بـزيادة نسبـة ٢٨٪ والكاؤولين بنسبة ٥٠٥٪ فيما جاوز المطالبة ببرفع المتعسل المليث عن التاج رمل الرجاج المقطط بيزيادة العراقين الذين يتواصلون سفرهم نسبة ١١٪ . وكرم الفريق أول الركن الجهدي الفقد يصدوهم الإيمان هسين كأمل حسن وزير المشامة والمعلن المهندسين والفنيين وغرق والعزم عل مواجهة حصستر الظللين بقمير والمعود والإداع معكمة الكندا وربز مرتنا السيد الرئيس العمل ق المنشبات القمس تقديس لجهودهم للتميزة التي بطلوهما في تصعيد وتكثر الانتاج رغم معبوقات الحميل الفادر القروش على القطر 🗅

🗖 هادی عبدات 🗖 محمد ابراهیم

ياتت النوارس في مناى عن الخط ذ أصبحت المساقة القاصلة بيتها وبئ الرب مطاربها (الطلبة) خُمس تقاط وذلك هين عبابت التوارس من للومىل محملة بساريع تضاط وخمسة هداف (عين اهتيزت شباكها مرة واحدة من قبل لاعبى اربيـل .. واذ حافظ الطلاب على مركزهم الثانى هين استنظاعوا اجبسار اهسل القيلسارة الشفسراء عبل عبزف لحن حبزين لعشباتها ال انتهت البياراة طلابيية النباولات القطوعية وغلد عبارسيا · ٢ - صفر) فان المعلور استطاعت الرميين للراحة التامة بعد أن عجر اي أن تحلق ثانية لنستقر في المركز الثالث من الملجمين عن تشعيل اية خطورة وهي تربُو بيصيرها الى الكيان الذي حقيقية على المرميين وكيانت معظم تسييته في الوار خلت ومسار اليوم الهجمات القيلة تنهى اما بتسديدات لكاً للنوارس .. ويرفم هذا التفسير طلاقية أو بمعاولات قربية مُقية من غان غوز تنادى بنابسل عبل النجف (١ ـ منفر) قد تكون عن النتيجة

الطفيف الذي حدث في فرق الصدارة القاعلية والشطورة تصدى لها الدفاع وتحسن الاداء ف الشوط الثاني من لاهل مذاقا لعثناق الظلمات لاسيما المباراة الذي رجعت كفة الطنية خازله وان لاعبى النجف دخلوا مساراتهم وطعم القوز على الجوية يشكل طبقة تـرتيبالفـرق بـانتهـاءالدور التـاسـع عشر ن المسل فوق السنتهم الا انهم

عبلاح الدين

أسرهبوا عن المساراة وقند استجبال لعسل حنضلا مر الذاق . ولأملعب الشعب حافظ فريق نادى لطلبة على مركزه الثاني ال فوزه على الزوراء

لدي الشرطة بهدفين مقابل لا شيء في البيأراة التى حكمها المبيسد غيالم اهرز الهدف الاول للطلبة اللاعب بهنــد لويس ق الدقيقــة (4٨) من غياراة عندما تسلم الكرة مناولة من رُمِلُهُ عيدر تافع جنح بها تحو اليمين

وسندها من زاوية شبيلة الى الشبسك اخلق عماد هاشم في التصدي لها . وعزز ول كريم رصيت فريقه عمرازه الهدف الثنائي في الدقيقة (۸۷) عندما ابعد هيثم صبري مدافع الشرطة الكرة لتتهيأ داخل متطقة الجزاء املم ولى الذي سندها بذكاء فلجات عماد هظتم وهزت شياك

مرماه في اعلى الزاوية عن يساره . قدم الفريقان مباراة عنواضعة لستوى معظم دقيانق الشوط الاول لذى لم يسرتق فيها لاعبـو الفريقـين لسمعتهم وترتيبهم في اللائمة اذ طبع اللعب السلبي اداء الضريقين وتسركز اللمب ق وسبط لللعب وكشرت

اللاعب النشساز! مدافع بتنار الشرطة هناشم نمنيف كان • تشارًا • ﴿ طريقة لعيه وسلوكه ؛ قاد أكثر من القطونة والإعتراض ورفع اليد تظلما !! مما اثار الاستيساء والاستهجان .. ولم يكتف بذلك فبلقت اسامته ال اقمى حد عندما رفض توجيه عدريه والمار بينيه ان ، اسكت ، ١١ وهو بهذا قد اكد انه بلا دوق ولا روح رياضية ١١

🗀 البصرة : محمد بكر

ن البصرة غاز نادي الكرخ عبل

تنادى المنساء مهدشين شسد لا المء

سجلهما سعد عبدالواحد ف الدقيقة

الدائلة (٧٦) سجل مؤيد جودي

الهنف الثانى للكرخ بعد أن أكمل

الكرة التي أرتنت من يند المسارس

اسماعيل غاشم اثر التسعيدة القوية

للاعب الكبرخ عبل هسافيم .. وربت

عارضة الكرخ كرة سندها لاعب الميتاء

عسن مولي في النظيقة هم .

لقطة من الدوري .. 🗀 تصوير صباح جفسم

اذ راحت خطوطه تشن اغثر من هجمة

على مرمى القسرطة وسننمت للاعب

تُلاثُ قُرص كان أستغلالها سيزيد من

رصيدهم في المباراة الا ان لاعب، وفي

وشهد الثلث الاغير مذا الشوط

تشاطا ملحوفنا للاعب الطبرطة الأأن

مصاولاتهم لطرق المرمى كسانت بسلا

فاعلية وقد اهدر كريم صدام فرصتين

سأنحتن للسجيل عندسا نصدى

كريم وحيدر ناقع تناو با على اهدارها

بضداد ف الثلثة عصرا عدا مباراة الزوراء والقسرطة النسى تسقيام ن قررت الهيثة الادارية لتادي المبناء عقد اجتماع براسه

الجوية _بابل

الطلبة _ النجف

الزوراء والشرطة

الصناعة _ اربيل

العمارة .. الكوت

الميش _كربلاء

الكرخ - كوكوك

سامراء _ الميناء

الديوانية ـ الرمادي

ملاحظة : تجري المباريات اللي تقام ق

المالظات ﴿ الثَّانِيةُ ظَهُرا وَمِبْلِرِيـاتَ

التاصرية ـ الموصل

العمال ـ صلاح الدين

السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة الرثيس القفري للنادى تتم فيه مناقلية اسباب الاخفاقات التي تعرض لها قريق النادي بكرة القدم في مبارياته الاخيرة هنمن الدوري المنطب المنطقة والمام الاجتماع الملاك التدريبي للفريق واللاعبان وجميع المنين باللعبة في المافظة

غداً .. اجتماع الهيئة العاملة للجنبة المصررين الرياضيين

تعك الهيثة العامة للجنة المعررين الرياضيين اجتماعها السنوى في الساعة الخامسة من مساء يوم غد ــ الارمعاء ــ في قاعة اجتماعات التجمع القائل . وستتم خلال الاجتماع تسبية ابرز الاحداث الرياضيــة المبلية والمريية والعبلية فقملا عن العديد من الموهبوعيات التي تخص العميل الصحفي

وكانت لجنة المررين الرياضين اد عادت اجتماعا تعضيريـــا امس الاول ﴿ ١٤ ﴾ من تعريرة لمل مظلم لم يفعل كرس للاعداد لهذا الإجلماع كمناً سعث الزميل يتوسف جويدة ركيس القسم الرواقى في جريدة بغداد او بزران مرافقا منطيا الاوليية الذي سيلعب في قطر غلال الاسبوع الاول من الشهر المقبل [

فوز البرازيل على يوغسلافيا

بهندين مقابل لا فيء ﴿ الْمِبْرَادُ البولية

اخذال الدكاور غالب عبدالك اثلم ليعض الحالات التر

تناولها تلاون اللعبة خلال قيادته أياراة الطلبة والشرطا

امس اذل الاستقراب والتساؤل ما أذا كان الحكم لا يُعلم

حتى الأنّ ان سعب اللاعب من الخلف يتعالب انذار اللمالف

غفيلًا عن الضرية الحرة . الآ أن الدكاؤر اصر على أحاساب

القبرية الجرة فلتبادون ان يكلف ناسبه اشهار البيطاقا

الصقراء وتكرر الحال عدة مرات اخرها قبل نهاية البلراة .

كما لم يحتسب عدة المطاء الحرى ..

قلملاا يا حكم 11

غاز منتخب البرازيل على يوغسلافيا أثودية يكرة القدم التي جرت بينهما في

البرازيل ، وهنده هي شاتي مبتراة تخوضها البرازيل منذ فوزها بكأس العبالم واول ميساراة تطبوطيهما يبوغسلانيا معد شلاث سنبوات من

يثِناقش في الساعبة العبائلسرة من صباح قد _ الاربعاء _ في قاعبة كلية التربية الرياضية في الصدرية طلب البكلوراه السيد على سماكة اطروحته الموسومة ، أثر صقة السرعة ق الهجوم السريع بكرة الملة . .

السيلة في

رسسالة دكتوراه

لميدوم المكسرة يملامس المصدود

يلتقى قريقا نعيى الكرخ والحذود في الساعة الخامسية والتصف من مساء اليوم ﴿ قَاعَة صِدامُ لَلاَلِمَكِ الرياشِيةَ خَنِينَ الدورِ الخانس مِن الرحلة الاولى لُدُورِي الْدِيةِ العراق للقرق المُتَارَة بكرة السلة (المنطقة الوسطى) وتسيق المُبَارَاةُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ عَصَرا لَقَاءَ عُرِيقِي النَّاسِينِ صَمَنَ دوري الذَّاسُلِينَ . مَنْ جَهَةَ اعْرُى قَالَ قريقَ ٱلنادي البحري عَلَى نادي الرافنين بـرصيـد (٧٣ - ٥٨) نقطة في المباراة التي جسَّ بينهما في مصافِّقة البحسرة والتهي شُوطها الآول بطائم البحري (٣١ ـ ٧٠) نقطة .. واسترن مبساراة الفريقين خمن دوري التافطين عن فوز البحري ايضًا برصيد (٧٠ _ ٧٧) نقطة .

> الأجل applant our

-

نظام فعامد والعسوسر

هبج يلج السصوبيون وغيره فيلها من حولهم . فانهم لن يكونوا (عاون من الشعلات النياجمة عن الله الإلارة ، ورجما أن ثلث المقة البائسة التي وخسم السموسيون اناسيم ن لمرها لد جعلتهم (وضع برنی له . ليما وخممهم اعتدالؤهم لذات الوقت ﴿ خَانَةُ الدولُ الرئيمةُ لِأنْ تَعَصِفُ بِهَا ريباح الاضطرابيات لاسباب تقيع في مقدمتها ان لافائدة من مشعرار هاتمها أنتملل الذي لافائدة شجى من بقاقه هل رأس المعلملة اسبب يسيط هو أن لاميركيون قد اكتشفوا مؤخرا حسالة انعدام الوزن التي امنابت هذا اللله

وأمراء الخرين على شاكلته

سبب يدفعها نصو دائرة الخيارات الصعبة فان اهتمالات التغيير لم تعد خافية على احد طالبا ايلان العالم ان الإميركيين يعدون العدة اواجهة حالة الاضطراب المصبوبة الثي تتفجر من داضل النطام السعبودي نتيجسة لطبيعية العبائلة المتنبافيرة وغبير المتجانسة التى ف حبالة بروزها ال مطح الإحداث ستشع الحالة برمتها ل اطار حسابات بشعدر النكان سِلفَم في الأضر ولا يجب أن تكون بتتظمها ليس فقعة عل السعبوديين احداهما على حساب المسلحة الأخرى رحدهم وانما على من هم بجوارهم لان حقة عدم الاستقرار في وحدة سياسة مسرعان سا تمدد ال بقيلة الوحدات السياسية اللى تتباثر حتمنا يوطبيع الاضطراب وهجمه واعتداداته خاصة وان الاميركيين يراقبون عن علب هالة اخضلال الوزن التى يصر بهنا حباتم اسعبوبهيئة فهند وتهبرؤ الشقلام بضحوضه الغارضيّ في (الذاتيسة) المتلذذة بحذابات الاغبرين وبطريقة يجدون فيها اتفسهم يعادون محيطهم الشارجى فيخلقون بيئة معدية جراء السلوك السيساس للظلام السعبودى الذي لايعبسر عن حضائسق الوهسيع الموضوعي العربي شانه ﴿ ذَلَكُ شَانُ الإطراف الذين تمسلبطسوا الى رفسع الكابلمة عن الكيان الصهيوني دونما مقابل ، وتلك مهزلة لاتقدم عليهــا الا النول اللي تفتقير الى الرمسانية واللوضوعينة ، فقبلا عن مدركتات

عطى د مسال مستحصور كسة؟

القعادل الصنميح القائم عبل ثوابت المطلقة على التوازن بـين المعالج الوطنية والمصلح القومية . اذ أن اختنان التوازن بيئ هذه المسالح ان حالة من هذا الثوع اذا كان له ينبعي ان لاينتهى ساللسليم سالام الوالع على اسفس ان عناصر المعلمة الوطنيسة تقتض تجساوز الممسالح القوميسة او أن الأخلسلال يخلسهي بهالسليم على اسهاس ان عضامى لململة القوميلة تقتض لجناوز الممسلح الوطنسية . ذلك لكنون المطحلت الوطنية والقومية متعادلتين وتتاثران يعضهما باليعش الاخروان اي نكوص في احداهما يؤثر

يساي هال . فبلاا كان السعبودييون

محكومين بطيارات صنعبة يتعذر على التظلم الحلكم تجاوزها بحكم طبيعا تشتيلته العائلية واذا كأن المأمل الشآرجي السياس له وزشه في دهم التقلم السعودي أو أن هذا العاسل يمكن أن يكون ألوحيد الذي يشترط بقاء الضظام السعبودي لاعتبسارات محددة تقع ق مقدمتها أن بذور انهيار النظام تكمن في النظام ذاته بحكم

تشكيلته وطبيمته وهتمية سلوكه كما

🛭 جورت العاني اسلفنيا وما يشرتب عليبه من اثبارة (الفيار) الذي لايسلم منه الحكام السموديون ولا غيرهم فان السفيدة التى يعبث بها هؤلاء الحكام ستستار ﴿ قَعر اليم المتلاطم الذي يضع هيلجه

غلتمة لحكم هانلة خرجت على تقاليد

الثبيلة والمشيرة وللوانين النظم

واهكناعها بسلوك التهتنك والتفسخ

والمجسون واعمسام طرائق الابتسزاز منطقة الشرق الاوسط سوف يمتد اذا ما تفجر ليشعل المنطقة برمتها ومن وتخريب الذمم في البيت المربى فهل أن النقلام السعبودي يعلل النعوذج الديمقراطي الذي يفتخر ب الاميركيون ؟ بحيث يضطرهم التزام جسانب الصمت ازاء تعسرفسأتهم وسلوكهم ٢ مضلا ان قررت الولايشات

المنعب عصر تاثيراته اللقجعة دون أن يدمر مقترباته الحيوية ﴿ مَنْطَالُهُ الْقُسِرِقُ الْأُوسِطُ عَبَامًا والجُليخ والجزيبرة العربيــة بوجــه خناص من التفاقضيات والتعقيدات

الامبركية عند منعطف الطريق

And I Can

لامستقيل للمنطقة بدون الاستقرار وان الاضسطراباتالتي تحصسل في جسزء مسنسهات وأسر فالإجسزاء الاخسرى

واغتلافات وجهات النظر ففسلا عن اللصدة الإمريكية اقاسة عبلاقيات التنوعات ف طبيعة النظم وتشكيلات دبلوماسية مع السعودية علم ١٩٤١ الوحدات السياسية ما يجعل المنطقة

عادل كامل الألوسي

واستهدات هملات ، التغريب ،

الاوربية الجوانب السياسية للاسة

العربية من خبلال توجيبه سياسات

بعض البلدن الصربية والتدخس ن

مشع قراراتها معتمدة عبل ذاك

بساللسدخسل السيساس والعسكسري

ألب اللبرين واستقبلال بعض الحكام

ولقند مكفت ومساشل الاعبلاء

والإتمسالات والمبلومسات ، مكنت

الغرب من انجاح خططه في د تغريب

العرب لهذا التوجه .

وانشباء قاعدة عسكرينة شخصة ل تكهنسات فرديسة او تعتيم خسارجى الظهران لاستخدامها لأغراض الحرب عرضة للاشتعبال والتصادم لكون والتهديند ، ولتسوطيث وجسودهما متطقة الخليج العربى من اكثر مناطق ومن الوحدات السياسية العربية التي تخرق ثلك المقائق (السمودية) وهيمنتها عل حقول النفط وتحقيق المبالم حبسباسيية لوأقبع عبدم اهدافها الاستراتيجية خلال الحرب وامثالها ﴿ المُنْطَلَّةُ . واليِّلْيِنُ الذِّي الإستقرار . يتعين عل دول منطقة الخليج التوقف الباردة ، ولكن لغم النزاعات الإقليمية وعبل الرقم من ان القبائس عنده هو أن لامستقيل للمتعلقة بدون الذي تنصب الولايث المتحدة

لاصة العسر بيسة «والإغتسراب» السياسي

الظمطي للأغتراب كما طرحتته أراء ميخل وديكارت او ﴿ مقهـومه الادبى كما هند بيكت وأوننكو وصينيا المونان ومقلدا لها ، فظهر ارنس رينان وكامو وسنارتر ، ولكنى هذا سناركز على وريثيه وغيرهما في هذا المجال . الاغتراب السياس الذي ظهر كموجة مرشية اعسابت الجثمع المربى نتيجة التغلفل الاستعماري (جسد الأمة وفكرها .

لاتريد الخوض في المفهوم التاريخي

يدلت عملات التغريب ضد العرب شذ العصور القديمة حيث واجهت الكقافة العربية هيمنة الفكر البونانى وتمنت للفكر الضارس ، و في العصر الصديث واجهت هسلات التغبريب الاوربية المتمللة في مدارس اللامعقول

وقند عنززت اوربسا المطاعية

يقضيل هذا كله استبطاع الصالم لرأسمال السير في تنفيذ خططه لغزو ﴿ رَائِمُسِ آهَيْلِي ۚ ﴿ الْلَحْمَى إِنَّ وَاسْتَعْيِبُ الومان العربي تقاليناً وتغريبه عن . التعليش بينهما وقد حصل وابت على فصوله وجسلوره فجنست توالس (١٤٥) الفرتولار اختما عدا وتقدا من الاستثبراق جهودها لتشويه التأريخ وكالة المضابرات الامريكية ا الحربى وحضارته واشاعبة ان إللكر المربئ لم يكن الا فكرا تلبعا لمضارة

وتفرع عن خط الاستشراق العام فرع بنيته المحركة الصبهيونية بزعامة موسی هیس (ت ۱۸۷۰) وتطور علی ید كولدزيهر وشولدكيه . فناستطاعت الصهيونية العالمية استفلال نفوذها

عن امبولهم وثقافتهم

بمططها التغريبية الحديثة ضد دول العالم الثاثث ومتها الوطن العربى بم ثمثلكته من ثقل سيساسي وتكثولوجر واقتصادی ، فالغرب يطبع بىدە حوالي ١٨٪ من اعمال التنمية في العالم القالث وهل 41٪ من حبركة تصندير تجارته وعلى ٩٤٪ من معادنيه الحّا أوهو يستهلك حوالي ٨٧٪ من الطاقة ال المالم ، وبعد أنهيسار الالصاد السوفيتي اصبح الغبرب يهيمن على القدرة المسكريية في العالم بنسب التسليمية في العالم

شركة الشطوط الجوية العراقية

أتفلن فتركة الخطوط الجوينة

المراقينة لكيافنة ذؤي الطبيرة

ِ وَالْأَيْتُمُمِّنَّاصِ عِنْ تَأْجِيعِ مَعْمَلُ

الطبراطة (مبلطنيات والات)

الكائن في تعلاج الغلغات الشيخ

عبر/ فرج الله الذي يحدوي عل

اجهزة هنيثة عن (جراعة كرنك

النبي تعيشير بيرن ، جسراخية

وتلميع سلنسء جهاز الممن كاز

ونتزرات نوع بنوش ، پنوش

واموالها من استقطاب عدد عبسع من

تعبززت مبوجبات القبزو القكبري

وتعملت هبركة التغييب ، فأهندت

الصهيونية تنفذ باساليبها ال الامة

العربية من كل النوافذ على ان

اتصهایتهٔ اخذوا بتدخلون (وضع

وتعديل مضاهج التبريية والتعليم ف

عنده من البلدان العربينة مثل مصر

ودول الخليج كما وضمع حاييم بمار

سراسة عن مستقبل العلاقة بين

(اسرائيل) والسعودية في حين اقام

الكسندر وايت المبهيونى اللعمب

سلندر ، جراشة وجه كور مع

سلندر ، جـراعْـة فلنهــان ،

جبراشة ولفات تبورنيه ، رييط

يتزيريك وفل ودسله بريك ، مثلب

مصودي . واقعا للمبوامطيات

فعلى الراغيين الاتبتسراك ق

اللزايدة اللذعورة المغبور ق

موقع العمل المباعة الذائية علبرة

مئن يسوم الإربنساء السواضق

. ۱۹۹٤/۱۲/۲۸ مونت مدين

والقبروها المطلوبة

الشيباب العربي ﴿ اوربنا فضرجت مشأت الاطروحات التي تقدم فبذاء جاهزا مسموما لتغريب أولثك ألشياب وي فلل غياب السياسات القوميـة والوطئية اللطنصة لدى بعض العرب

ندوة فكرية في الولايات المحمدة قبل عامج حبول العلاقية التاريخيية بين المجتمع العربي (البدوي) والمجتمع

ولقد ادرك الغرب بان حملات غزو المسرب القنافيسا و التضريبهم، لاياتم

معهم التأمينات القانونية اليقلقة

(-/ ۱/۵۰۰/۰۰۰ مليون

وخمسمالة الف ديشار بموجب

مك او نقد ويتعمل من ترسو

عليسه المرايدة أجبور الاعبلان

والدلالية البعقة ٧٪ علما ان مدة

٩٩٨٠ شركة المطوط المراقية

الدير العسام

الإيجار ثلاث سنوات

رصدت في منتصف الثمانينيات مبال غبخمة لأنشعلة ثقافية امريكية هدفها قبطع الصلة ببين القبيناب الحبربي وتراثه والتشكيك فيه وزعزعة ايماذ يعستقيله الفكري . الله كائت هيمنة الاستعمار فرمطاء

يسهبولة دون النفاذ اليهم عن طريق

حباتهم الاجتماعية وذلك من خلال

الافلام السينمائية والكتب والمجلات

المغسريسة والزهيسدة الشمن والتس

تصندرهنا دور نقى مقتبنوهنة ملبز

مؤسسات غرائكلين ، وروكظر ، وتقف

وراءها وكالات استخبارية مثل وكالة

التنمية الامريكية الصربيسة التم

هبذا القرن قبوية وشناملة غناصبيح العرب تحت وصاينة انتداب الدول الاوربيسة مغصريسين عن وطنهم لأز صنع القرار السياس كان بيد. الحكام الإمبائث واصيموا مقتبريين عن

لغتهم القسوميسة لأن الذبن كسائسو مدرسون اللغية والعلوم من الاجاذب ومن الإمكليز بشامية لقد تافعل العبرب تلوعمول الانبطة لال القكري السيناس قروشا طويسلة عن طرييق تصلمهم اللخية العربية لغتهم الوطنية والقوميية ق جميع ميادين المعرفة ، وقد تحقق نهم ذلك لكنتسا شقباهيد الأن عميلات والتفريب، ترحف على العربية فاخذت بعش الكليبات والجامعيات ف اقطار الخليج مثلا تتعامل منع الانكليزينة

وكنائها اللغنة الام فيمنا اهبجت العربية لفة لانبوية ، وهذا الحال يطمسل مصر ويعش اقطار المقسرب

و عضلاته ، العسكرية وعنزاوته

أنتهاءا بأفلام الكارتبون التي تمجد

الرجل الامريكي الابيش السوبرمان والمتفوق دائما ، وانتمناراته على مواطنيه من السود والهنود الحمر . وهنمسق المسالم الراسسميا الاستعماري الاغتسراب مئن خسلال اشاعة النزعات المراية والطلافية والدينية داخل المجتمعات العربية ليصبح المواطن العربي مقتربا عن اخيــه وابن جنسه ، كمــا اشـاعت

اعلان

1992 / Y4

تعلن أهدى مظبات وزارة المطاعة

والمعابن إلواقعةق التلجىعن متظمت

تجهيز هديد زاوية وحسب المواصفات

والكميات المرجة ادناه . فعل الراغيين

علر المنفياة في موجد المساد يوم الاثنين المسادل ١٩١٤/١/٢ في قارف مشتوم

مكتوب عليه رقم النسساقصة ومزفؤ

الإشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم أنى علاهلته

خسلال البراميج اللي تتمحور حبول السياسات العربية ضاستغل الغبرب الجنس والجريمة والتفرقة العنصرية الإعبلام لاثارة الإعصاب بكل منا هو والعنف ، وأظهار المجتمع الاوربي غربى فاصبحت وسائل الاعلام ق عرد مجتمعنا حرا والحكومات الضربية من الدول العربية وهناصة بترامج التلفزيون تيث ما معدل ٦٥٪ من سناعات أليث المخمصية للبراميج الغربية التي تبدأ بتمجيد الحضارة الشربية الماصرة مرورا بصرض

حكومات ديمقراطية ا وهكنذا عميل الإستعميان عيل شغريب ، العبرب من غيلال ايديولوجياته البراقة والمغلفة باوراق السيلوفين اللوتة والثي اغذت تتسلل والابواب لتستقرق المقول والافعار . كما تمكنت ايديولوجية ، الثغريب ، السيامي من هز مواقع الحكام العرب وجرهم الى مواقيع الأرى بعيدة عن مسؤولياتهم القومية ووضعهم ق هالة تراجع مستمر بساتجاء التهالك نعقد اتضافيات منع ، استراثينل ،

تنازلات مذلة ومهينة لها .

والتضاوض السريسع معهنا وتقديم مجد الامة وزهوجا العظيم

وصورة اليوم تنكرنا بالملها بعيدا للنيا وكاله بأتى الأمن النجو من العرب اليوم يقادون دويتها ويغلقي .. لافال في تعقى التش كل ملمو في ، كالي كلت اجتار السراب ، اغراء الغرب وهيمنته وأوثه ازه وطغيسانيه السيساس والمسكرا والحكام العرب يقترون عيبليزأ القباسوط الإسريكيث أيته ولِمِسْتُ المَكُمُ عَمْ إِنْ الْتَشْبِكُمُ الْآلَالُ امريكيين اكثر من حكام امريكاناهم أرساري إليه . وهندًا هو و الإغشراب ، النظم الذي أصبح سعة العصروالد يسري في جسد الامة العربية ظاواً شفياء له الإ بالاستقبال ألب والعمل على انهاء التبعية وبذا الإستعمار ﴿ كُلُّ الْمُكَّلِّهُ وَالْعَهِ



يُقَ الْأَرْنَ مِجِمُوعَةً رَعِدَ فَاقْمَلَ الاول استلة تتعلق ببداهات الكتابة القمرية او الاستغراق (كتاب ة الكبوت الذي يعلمان خططا على رعبنا سنترا (كثالة لغوية تتخلي فيها المسأرات الذات ومصدولاتها ومورها وتشكيلاتها التي تعبسر عن عَلَيْهِ الْعَلَى فِي الدَّاتِ ازَّاء تمنعيلتها ﴿ للعرفة والشكل والمتوهم فيه المِنوعة/القصيدة تقدم حيرًا

عبدالمن عبدالمن عبدالمن

الاستقرار وان الاقسطراسان لا

تحصل في جزء منها تؤثر في الروا

الجوار الإجنبية ال التعورة

مخططات التنخيل وحمب بلانيا

المتحول والنفوذ وتوازن اللوي

الفراغات التي تعصل (بلناء

سرعان ما تبرز دواقع غرسا ي

القراغات وبمسلك معرزاء

تستجلب تدخلات اجنبية تعزيراً

اسأس سياسة اقتناس الغرورة

امكن ذلك . الا أن للمصلة النية

لكبل ذلك تدعيو ال وضع بين

تلتمسرف عبل استس اللله

المقتسرة) أواقيع التشكير

والاختبالغات القبائمة نموارا

الوهدات السياسية والنظا

دول الخليج العربي جبيباية

الى الاستقرار الذي لا يتمل

بالعدل المشتراه وبغيابه يتعرفوا

هذه النول الى التعرض الفزيرة

تميش عقة من التوجس والليار

تحلع ايرانى تتوسعي يرسدة

الضعف ويثيع الاططرابادرا

الجامات تدعو ال التعلل بزيخ

العمل العبريي القطراه ولولا

الوم 7 والقومية ، فيمايكون الأ

هذه الوحدات السياسية طرائط

الخارجية الإجنبية مدعاة للاراز

ارتباطات هي في الاساس ببطاك'

الاستقرار فقيلا عن كونهائزة

مستمرا للموارد لكون الاجئيرا

حمايته من غير مناشع ومعلع

متوازنة لمساسا مع عطليان

الحماية الى جانب ما تقرزه بونم

المعاية الاجنبية من تاثيراه اد

دسالة الاستقلال والسيادة والدر

موشيع الثيث امأم القعب وابيا

التى تشطلع الى السطال الار

مكرامتها وقدراتها عل النعو وأثا

ل قال مسطينات الواقع او

والقومي للمنطلة ، ولامجل الم

عن سياسة السبر عل رسار طوا

لانهـا قبل كـل شء هليلة بلا

وهنذا ، الإغثراب ، المجلية

اخطر انواع الاغلراب ولفطرفألا

يتصبل بواقع الأمة وسطان

واستغبلالها ، والعل من عزيتها

وطموحها وهو ، الاغتراب ، ينس

ل طرق الضيباع ، مثلما وضعها إ

طرق ، الضياع ، ﴿ نَهَايِكَ عَمِنا

الذهبى والذي انتهى بسلوطعة

الغرب على يىد ھولاكـو (١٥٦ ھ

التــاتاري الاجنبي ، وبعدها بدا

حملات ، التغريب ، الشعوبية ف

الاسة العربينة وتصاعبت طالة

الحين حملات ، التشويه ، الناريُّ إ

وبعد ان اصبحت الأمة العر

، دويلات ، متقرقة نقد اليها البيد

من كل ذافذة ، فاصبح الحكام أو

وامسحت اللقة العربية فربيأ

دارها والعربي غريب (روطنه به

يه التركي والفارسي ، وتجزان ألما

وانصدرت تصت اطساع الامتم

العبربى وجعلات القروير إننا

الحضارة وانجازاتها .

لاتستثنى احدا

والاختلافات القائمة نايء طبيعي كمآ

التناقضات التي ترزح للنطألة تحت

اعبائها منذ امد بحيد والنعا موضوعيا

لاتحل مي الاخرى كحقيقة موضوعية

عبل اسأس اجتادية القصل الإكليمي

وانما تحل بفعل الثلهم المشترك لتلك

للشكيلات والتضائفييات ، ولا أهيد

يرتفي الايغال ف تعليد الاختلافات

وطمس مؤشرات الحلول (القطينة

والقومية) ﴿ اتون المزيد من التقاضع

اهدا مهما كان موقعه وقدراته وهجم

اتصبالاته وارتباطاته ذكون واقبع

الحال يبرتبط بمعطينات الداشل

وعناصر تشكيل اللوى الوطنية التي

نها دورها الفاعل في مجرى الاحداث

مما يعني توقع عدم السكوت على مــا

يحصل هنا وهناك اذ سرعان ما ينتقل

عدم الاستقرار الى وحندة سياسينة

اخرى ريما يعتق حكامها انهم و مامن

من التباثير والإغسطراب ولكن خنطا

الاعتقاد يجرى على اسأس عدم التيان

القاصر من ان النسيج الديمعـرغراق

با يبرر تعاسكه يفعل المسير الشترك

والحضارة العربيبة الاسلاميبة التى

تضبرب في اعماق التباريخ والواقيع

بعیدا من ایة نـوازع طبخصانیـــــ او

التهاضات الشعسور بالنقص امسام

انمسازات الفكىر الغسرين وامتيحت

بعض مصطلت التلفاز العبربية تبث

مالا يقل عن ٦٠٪ من الإرسال اليومي

مهمتها تسميم التقاليب العربيبة من

والعمل الفكرى والديني والسيضي ل

والتناهر لإن النتائج المؤكدة لا تعف

الاغزى وان نسعف لعناعا

تعبيريا مسكونا بــارادة (كتابيــة) تتعفل مع مياق غير منضبط من النداميات والإشارات التي تبؤول بللعثى والوقائع وشغرات التاريخ آل غلباء فناسع من التعبير الذي يمثـل اللاا ملوفيا تتشكيل فييه الرغيث وتعليات الذات ﴿ لَمَنْكُ تَعَلَّمُهُمُا مَعَ الأغبر اللغبروس غصند الاستطورة والوقائع الغائمة حيث يعثمل في تنافياته مع غيطاب الرؤيا/ الشكيل والأي بليح للذات أن لبصر تعولات الأشر من خلال اغتالافية المرجم اللمىدي ق نص الوقظع واعتصاد عَلَمُهُ الْعَرِيةَ فِي وَعَي النَّبَعَـلِ الَّذِي بعق ارادة لغوية تستقرىء الوقظع سلمتمالات الكانف .. وقلق الرؤيسا عيث التاريخ ينزاح لليومي والتفة تلتر ال الكلها /خطابها النوغيل يقتجريد والإشارات التي تجعل من

رأيسا القساعسر وهبو يكظمف قلق (تركل) المار بالاخسرعة والمعزول بلطم وللوت تماهيا مع الذات التي تغرس حريتها بخارج الواقعة والنص اللمدي .. اي ان (التباس) القصد بغميع عن شعرية الرؤيا ويجعل من النص توليفا متولترا يشد القباعر ال الخارج دائما هيث التأويل والوقائع

> التي تثيه في الشعل .. أن (ابلطرته) العنزل هم ذاتهم اللهاء العزل عند سلام كاتلم واللامن يتوجنون الوهم وغيساب الوقنائسع ويعرفون المني في الوحل ويحملون بالرؤينا مكينوتهم القبريب .. الذي

> > #هادي الربيعي

روهى تحوّم حول نورندا

غيم الى لمُ ارّل التنبيع الافاق .

نعلى حيثا على الإنهار ،

يغَفَلُ لُولَهَا جِنْعَانَ مِنْ ضُومٍ ،

اراةً يومض هيز امطار من الاقعار الاعلى وفي المطر المقريم ، فانتش تحت الرذاة

اول البراعم ،

ويغلقي .. لاراةُ يشرقُ لاهِنَا متوهما

بن سواه الإن اسمع همشة باسمن

ويفلقي لاراة يجملح مانتيعلوه الرياح

ل سنزي إليه . ارادُينسرلُ فجاءُ مصنفور ضوءٍ ،

كلماً أو كلتُ فيه توعيد في الكامك

وتورندا .. شعاع عاربُ عير العوال

فمسح عن مبوت التسارييخ وولادة الارادة .. وتلك هي شعرية النص عند رعد فاضل الذي يجعل من قصيبته الطويلة نمسا ف الارادة المسويسة بِـُالْكُلُقُ وَالْحَرِيبُةُ .. شَكَلُهُا يَغْرِقُ فِي لحظات عالية النبر .. وتجريدها يفجر

الرعسز اق كسلام تصعسري متدسوب بالاحتمالات المتعددة بحيث تتحول القميندة الى مصرى واستع يسيسل بضزارة ويصنطقب دون ان يسوقف سيله نضلا مصداح المعنى وتناويله

ان القناعر ق (نصنه) الطويل يميل ال تعليل رؤينا العبارف في الجميع والكشف والتورية زوادته مجسات تغمر اللغة وتصموصها في المعرفية



وعلى حسن القواز

وَهُمْ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ الْمُعْنَامُ

الاشطرات والسيرة بضوء يفصح عز الكبوت فيها .. وهذه الكتابية عن الكبوت تفقى بالضرورة ال نص (عرفانی) تنبجس منه شغرات برید من خلالها الشاعر ايمنال رؤيته الى الاخر الملبوش بالوقائع .

يحاول الشاعس ان يتعهد يلغت عوامن التعبير والكتابة عن المعبوت والانطلاق بكرؤيا ال الصناها والرغبة ل تحويل القصييدة الى نص تتراكب يه الاصوات المتداغلة والتي يشب فعلها تمريضات الحالات النفسية أو

90

ملىة ايلول ١٩٦٩ تصد تصولجنا للدرس

اللطيمي في القسراث القسميسي واسمب

وتبسيط اغرافته واوانيته ودقع اعسادمه

هو فالنجاز وثعد استمرارا لجهده الاول

الذي يذله ومخلصون عبراقيون اغبرون

املىال الأرصومين الإستلاة معمد رخنا

الشپيپي ويد . مصطلي جواد و د . محسن

جمل الدين وعبد الحديد الكثين ومجدود المبحلة وعبت الكريم الطنائف وجعفس

تمرينات في تجريد الاشيناء المركبة تجريد السيرة من وقائعها المعلنة ال سيـرة () النــاويــل بحيث تصبــح الامسوات هلجسنا يتعاق من امساكن مختلف و النص الطويس ويسبب ارباكا للشاعر فيما تحتاج بحكم البناء

بنائى صارم يناذ الكتابة من تشوشها ويمر بها حركة فاعلة كرؤيا ق الكشف والعرفان .. ولان القمسيدة الطويلة تتيح بضرورتها تنوعنا في الاعبوات وبثائية الشكل الذى يحقق اغراضنا متبايتة بدوره على المسلوى الانشادي او الحواري .. أنّ الْمُكَالِّمَةُ الْكَتَابِـةُ الشعرية عند رعد فاضل هي اشكالية تعلمند الاحتمال في تكنوين رؤاهنا بالكارنة مع تعدد مصادر الكشف التر يحاول من خلال انثرة الذات الرغبة ق لحظة تعاملها مع الخطاب وهو بذلك يعمد الى اغراق فضاء النص بالتاويل متجازا اق تحبيية مصادر الخطاب إ الاسطورة والسرد وطبقات الاستمارة المتعددة هيث يلقى بها الاحتصال القبراءة الى شكل من القبوريط الذي

ينطوي على قلق متواتر لكشف الاسرا والتوريبات والغبواعض وليس مجموعته الشمرية(فليتقدم الدهام الى المُعَيدة) الا محاولة قسرية لإعلان هذا التوريط الشعري وقصل المعثر عن كشوفاته بالجاه رغبة مفتوحة إ ان يكون النص مشروعنا لإحتمالات التعبسير المتضوعية . ان عضوان المجموعة ذاته يحمل التياسات كثيرة وتبوريبطات لاتنفك في السارة استلة متعــدة يكمن يصفىهــا في الرؤيــا و بعضها في التاويل تبدأ من استعارا

الدهاء وتنتهى بغموض فكرة المكيدأ هـل هي التـآريــخ † ام هي الواقـع العيباني المجهض بالفيناب والحزن والذي يغبرقه الفساعر بسالبرويساد والإيفالات الاسطورية واللغوية ؟

عنها في الركز القلولكاوري الذي اشرف عل

إدارته عتى استوى مديرية عامنة للتراث

القنعين بعد ذلك ثم منار على اقنحى

مديرية أو قسما إل دائرة القنون . وكانت مقطرتات اللقيد إل (ندوة بقداد

للتنزاث القنميس) اللي الناست خمير

شعوات ثقالينة عل مدى غمس ستوات

مقباريات مؤثرة وفأعلة بالرغم من ايتعاد

عن للجلة بعد اجالته على الكالم مكثرةا

للكتبابة والتنهمة ، وعنان الكتاب الذي

غسرج من لجله من العصل اليسومي هنو

رئيسيا في المتواوهيا الانسانية واساس

دراستها ، كما أن كالنابه الصنابع الذي

اصدره هام ۱۹۷۹ تحت حضوان (ق ط

الثراث الشعبى) يعد كتاب جيب مهما ﴿

هبذا الحكل للمتؤلف قيه فقصل الكليظير

والقمول وشرح أمس اليِّعث ﴿ هَذَا الْعَامِ

بأساوب علمي بسيط يستمين بقدران

وانجازات الاغرين بون أن يقعط علوقها

الرهمة بل العمل من أجل ابراز دور هؤلا

عطى ويعطى العلام دون منة ولا زال .

ن سدنة المقبل العراقي الشاكل الذو

رهم أناد تطفي الشوري قلد وهيتا العلع

ومازالت كتبه بيئتا فعامقة ومثجزه الاثير

التراث الضعبي } العزيزة تصدر كالدم

مجلة ضولكلورية عبربية ولكشرها سعبأ

أن دممة الوغاء لالكفي وكنثلك شابيم

معجم الإسباطير) الذي يصد مسروهـــ

المُنسبع للنص /المجموعية ال تمنط

شاهد اثمات

🛎 منذر ال جعفر

🗀 فیس لفتهٔ مراد 🗀

المقالوا جيدا هذا الاسم ، أنه شاعر من الشعراء الرواد ، واديب يجيد الشعر والتثرومن رواد ادب الاطفال ف العراق وصحفى لديم والدير ، يحصن اغلب فنون الصحافة ، صدرت له سبعة دواوين شعرية ، وله ديوانان لم يطبعا بعد ، عرفته معرفة شخصية ﴿ السبعينيات ، مخلصا لادبه ووطنه وعمله وقيفته الرشيدة ، وبحكم صداقتي بقيس هرفت انه كـان يكتب ولايزال حتى الأن مقالات وادبا لغيره من الذين يريدون أن يؤسلنوا انفسهم ، الصحافة أو الادب ، فينشرونها باستعلاهم حبا في الظهور والشهرة ، أما يس فيضمعها لهم حياء منهم وعطفا عليهم وبحكم فلروقه المادية القاهرة وكفلمه المرير للحيداة الدنيا ، اذ اضه يسكن في غرضة بالسبة للايجار في البتاويين ، وفي غرفة قيس التي لاتسكنها الا الارواح لايوجد سوى سرير عليه فراش رث ، وفيها قنفة مكسرة وكرس و احد شبه محطم وطبلة صحفيرة واحدة تتناثر عليها الكتب والقصائد خطها يراع قيس المبدع قبل ايام زرت يسا ل صومعته أو كهفه فلذكرت الوالي الذي كنانت ابنته تلبس سنوارا مطعما باكرم المعدن واثمتها واندرها ، وكانت الفتاة تحبه كثيرا ، وق يوم ما سقط السوار من يدها على الارض التحميم ، فحزنت عليه ، فقيل لابيها الوالي ان في مدينته ، استادًا ، ماهرا في الصياغة يقدر ان يعيد السوار افي حالته التي كان عليها ، فارسل اليه الوالي واعطاه مطلم السوار والف ليرة ذهب تكافاة على عمله اذا ما اعاده الى هائته الأولى جيدا ، فاخذ ، الإستاذ ، حطام السوار وأعطاء الى . صانعه ، وهو الصائمة الفتان المبدع الذي اطلح في مساغته من جديد الى حاله القديم الجديد . فانقده ، الاستاذ ، ليرة واحدة من الليرات الألف ، فخط ، المعانع ، بخط ناهم الأبيات الشعرية التألية :..

، مصالب الدهركان ان لم تكلَّى فعانى ، ، ذهبت اطلب رزای وجدت رزآني تول ، ، كم جاهل في الثريا

ه الله ، الاستاذ ، السوار واعطاه توالد الفتاة التي فرهت به كليرا الا انها معد ذلك إمعنت النظر في السوار فقرات الإبيات السقفة التي لم تكن مقطوطة على السوار من قبل ، فذكرت هذا لابيها الذي ارسل الى الصالمة ، الاستاذ ، وامره أن يقول الحق ، فذكر له أن الذي أعاد صياغة السوار هو ، المسانع ، مقابل ليبرة واهدة : فما كان من الوالد الوال الا المماك

، المناتع ، وينسن اليه هم احسان لنقذكر ليسا في هيئاله واشعباره في الومان والقائد العظيم عندام حسين اذ انه استعنى قصيدة جميلة ف حب القائد قبل ايام لنتذكر قيسا هذا الانصان الذي كتب الكثير باسماء اخبرين وهُمَ عَلَيْرًا بِأَسْمَهُ فِي أَحَيَانُ كَلَيْرَةً . زُرِتُهُ قَبْلُ أَيَامُ وَهُو عَارِيحِ الْفُرَاشُ عليلا في غرفته أو مسومعته البائسة الا من الانب ، حيث يعيش وهيدا الا من اخبلته وافكاره واسقامه . فلنتذكر قيس لفتة مراد قبل أن بموت ويساويه 🗀 شاکر عیاس :۔ اعقلوا جيدا هذا الاسم وتذكروه ، صحفي عمل في جريدة اللورة مظ السيمينيات ، عرفته معرفة شخصية ل جبريدة القادسية صحفيها وفيا

1000 32

لاصبحابه ولعمله ولوطته ولقائده الثقدام صدام حسين وجعد ان اكمل ألخدمة العسكرية عاد ال جريدة الثورة يعمل بتشاط ودلب ، ويكافح الزبن الصحب وشنك العيش ، شنكر عياس صيدلية متثللة ، ما ان تكلفه بالمصول عل يواء الا ذهب يسمى في زمن الحصار الدوائي الجائر ـال معارفه واصدقائه وأميمايه ﴿ المبيدلياتِ العامةِ والشاميةِ الحصولِ على ذلكِ الدواء إن مكلُّه من صحبه وزملائه واصطلاه ومعارفه .. واو بشق النفس .. بالسعر المارز رسميا للدواء لبيرا اعتمايه وتووهم من الداء ، اضف ال ذلك انهم بكلفونه التغفيف من عناء مراجعات عبدات امتنائه الاطباء أو السنشفيات أو المُتبرات الطبية يسهلها لهم شاكر عباس ، اذ انـه كان مندوب جريـدة القادسية ﴿ وَزَارَةُ الصحة وبواثرها ، وبعدها كذلك ﴿ جريدة اللورة صحفيا صميا وقياً . ليس عند شاكر شيءُ من حطام الدنيا الا الحدد والشكر ، قهو يعيل عائلته يعقطة وعناء وكفاح ويسكن وعائلته ﴿ غرفة وآحدة من بيت أبيه وعوائل أخوته ، و في هذه الغرفة لاتوجد مجمدة بل توجد ثلاجة أشبه بالدولاب _ لانها عاطلة ولايملك ثمن اصلاحها _ قبل ايام مرض شاكر بالقلب ورائد في مستشفى ابن النفيس عدله في بيته فوجدته كثيبا عليلا ، اللت له --هذا الت ماشاكر الذي كنت توفر لنا جميما الدواء والان ليس لك من يوفر الدواء بسبب المعمار ولا انت تملك ثمن الدواء ﴿ اللَّهِي عَلَيْكِ بِاشْلَكُنَّ .

> 🗀 ملحق البهادة الباث :--لل شاعر صطوف عربي :--

اجسرجس الشب

ولكن الروايتين ليسنا مصِرد تهجم عل اراء الشير او فصنتين الحلاقيتين ففي رواياتهما كلها لابت من الرؤية واعميان الظار لاكتلساف اراثها في السلوك الصحييج والتصرف المقول لأنهأ لاتحاول فرش هذه الاراء عليثا هدفها الاول هو الترفيه عن قارثها وهي تفعل ذلك بمهارة

والفائدة التي يجنيها القارىء من أسلوبها ألواقعي ﴿ ` الكتابة ومن تقمت يا الدقيق للطبيمة الإنسانية هي انه يقع علاها على شخصيات تلاجل بالحيناة ، خطمعيات النور في عام ١٨١٢ ومن المسمينج أن جين أوسلن قد " كنات جين على وهي تام بـعمركـة الروسالتيكيـة . تعرفها كذا تعرف أمندقاها وجيراذنا .. ماهادوا اذابسا في

ان رواياتها علها من دوع الملهاة او الكيميديا بكل ملا. المبأنى ذات الطابع الرومبانتيكى ق مجتميع القبوم أترأب تطورها وتلمس الامها وتتعاطف معها

معه صله مصدق او كلكة مصرفية ينسية ه٪ من قيمة العطاء والمزيد من انظرة. التحريف الإتمنال بهاتك ١٤٢٨٢٧٨ أو ١٤٠٠٠١٤ / الدائرة القانونية

عديد زاوية ٠٥ × ٠٠ × ه (1 to هديد زاوية ۲۰ × ۹۰ × ۵ ه × ۷۰ × ۷۰ قرول مدید Ob to هدید زاویة ۱۰۰ × ۲۰۰ × ۱۰۰

طول القطعة ٦ م قما غوق .

التلالاد ٢٤ رجب ١٤١٥هـ ٢٧ كانون الاول ١٩٩٤

باسم عبد الحميد حمودي والمكايات القبولكلورية والإزيباء ومعالم لقبهر اللكري القامسة لوفاة اللقور ته لحملية المراقية وكتأبية للقاريس مصورة

الاستاذ لعافى هبيب الخوري رثيس تحرير جلة التراث القنميي الاسيق ومدير الراز ولكاوري المراقي ويهمنا هنا أن شذكر بهذا الرجل المطاء القذ الذى اعطى محت ويستون شبهنة استسوات طويلة وْغَلُرْنَا بِمِنْتُ ايضًا .

ولد لطفى الشوري في مدينة الوصل عام ١٩٧ وكان من الرجال للوسوعيين الالذاة الذين للقبوا انضبهم يسكميس والجبد والبرامية الذاتية اغاو اصلة ظم يحصل من القمهنان الإعبل فمهناة الدراسية الاحدادية ولكن اهلبه كسان اهلب عسالم ق لقلمنامنه (علم الفوتكلور) قال درسا وواع به کلیرا وتمیز فیه علی انه عندما الإنكليزي كري البراسة بعد عشين لات وجد أن معلوماته في هذه اللقبة أكبر من مبرحلة اليكلوريبوس فقضبل الإنصبراف نعطاه وترجم لذا ﴿ السلاجلة ، حضارتهم ركلسالتهم) للمدارا كسالبسوت رايس ، ق رستكل الإيساء الى الاولاد) و (اللغيس) لجان ۔یول کلیبرت ٹم عرر واعد لڈا کتاب (ممهم الإساطير پچڙگڻ عمر بعد وفاته بعشين ، ومن كتيب للترجمة الإشرى ألكلناب الذي كلفه ديليند وجنوان لوثني كمت عثوان (نالبوء المغبارة) واعبدراه لم ١٩٧٧ وقادت دار الفسؤون الثقافية

يتقره عام ١٩٨٨ بترجمة الخوري الجيدة

القليل والإسائلة عيد الحميث العلوجي وعزيز جاسم المجية و د . عسين عز معشوظ و د . داود سلوم وهاسر رقب السامرائى و د . فيراهيم الدالوق أطال آث

رُ اعمىأرهم في اعسدار مجلة ﴿ اللَّبراتُ اللعبي) اهليَّ عام ١٩٦٧ واستمرارها على حسابهم القاص على ثبتت أصدارها وزارة الثقالة . وبالإشطاة لذلك فان سعى الفليد لسنع

أنْ إِلْكُتُلْمِياتُ لِطَائِي الصَّورِي ﴿ مَجِلًا الكراث الليمين) الكن مرأس تحريراك الشكواه فيه ان يكون بينهم من يحظى بعدد من القراء اكبر من الذي تحقى يسه ، او من كتبه اكثـر متعة من كاتبها ، هلى ولا تقطرارُ ديكارُ ، لقد مفى على ولادة جان

ُ لَكِ كَانْتِ هِيَاتِهَا كُمبِرةٌ هِيثُ تَوفِينَ فِي الدَّاسُ عَلَى مِنْ لموز عام ۱۸۱۷ ، لقد عالت مِن ﴿ عَالِلَهُ عَبِيرة وعل فيء عن الرشاء واليسر كان ابوها تسيسنا وكاثت غلباة . جميلة ولكن القير كان معاصبا لها ووصلت ال منتصف العدروغي فانعة دون ان تظد استعدادها الضاري للتكاة والدعاية البريكة ، هذه الموعبة التي كانت تشترك فيها مع الْمُقَالُهَا وَكُنْفِقَاتُهَا . كما انْهَا كَانْتُ اثْبِرَةٌ ومصوبة كممة وكفائة . وهل الرفع من إنها ليسات ال الكتابية عجزد المتعة ولاهجاع رغبة في نفسها عند طفواتها وقامت

معدها بمعض المعاولات لنذر ماكثيث الاانه لم يتح لشء من انخلجها لن يرى النور الا في علم ١٨١١ ٠. كانت ﴿ المعاصبة والثلاثين من عمرها وذلك عندما تشرت رواينة (العلل والمنطقة) واعليتها برواينة (كيريناء وهوى) التي إصابت تجساها ملسوطا عيث غرجت الي`

ترجمة : سهام عبدالكريم مصد

ينفت قيبا تلاهذه الرواية درجة كبيرة من الظم في الأن وينتلهك البير وواتر ستوث واللويه بأيرون تعلما كما كتب الهم بالنسبة لذا والعيون من لحم ودم. الروائي . كما ان رؤياما الفنية قد امسحت اكثر تضجا - كانت عل وهي بمدرسة الدم ظيلا في الامم، الاتحليزي ، ولمولا . إلا إن (عبرياء وهوى) تابل على الدوام السند مدرسة الدعاور جونسون الذي قارب أن يقصح وإعتابلته العلمة من معنى فهي تعرض الاشياء كما هي لا عما يتيفي ليوعا والرب ال بلندة القراء . وفي عام ١٨١٠ نشرت لها عن نفس الاراه في الاب والدين والاخلاق التي المصحت ان تكون ، لأن مضتها تستعدها من الحياة اليومية لا من

رواية ثلثة بعثوان (ايما) لدفعت بنا فهادٌ أن ثمة عنها عن الشهرة ومن المعرّن أن ناوت اغتطفها بعد سنتين عام اما ق الجيل السلجد فقد وجدت الكثير الذي يستدعي الإرستقراطيين التنظين وهي تفتتم كما تفتتم الروايات ١٨١٧ ولم تلجيلوز المادية والاربعين من العصر كان الاعجاب ووجدت الكثير ايضا معاهو مدعاة الضحاد والد الكوميدية بالضحاء والرفاعية والبطالة عن دائما امراة مجموع منتقر نجين اوسان بعاق ذلك احصالها التي تخصن اول عمل خيال جاد لها هطة على الرواية الطحيية تتمل عبلي الدوام بقدر معالول من الجمعال واللكاء نفس ويها ست رواينت يعتبهما النقاد شي ﴿ زَمَانَهَا ، الروايـة دَاتَ السَّقَصيات شير الواقعية ﴿ وَالْفَسِلَّةُ وَهِي شَخْصَ هَدِّيلِي وَاقْسَ بِكُلِّ رَمِنْدٍ. الكلمة التلمها . ونهم ايضا علب لم سمها والمياد كتبلها في عواقف غير واقعية كانت تلك روايتها الاول وهي بعثوان لابل هي اكثر واقعية حتى من معض اصداللذا الله يمن عدالتها معضها مرح ومضحك الا ان طبهرتها كالتبة تلوم (ديرنور ثانجر) وتحتبر الل روايانها تأثيرا أن نطلق هذه الن العلاية تعديف لنا عن اسرار البيها كلب المطلة فلحد اساساً على رو اياتها .

القاعدة التي قررتها في (المثل والعاطفة) . .

Tuesday, 27, December 1994